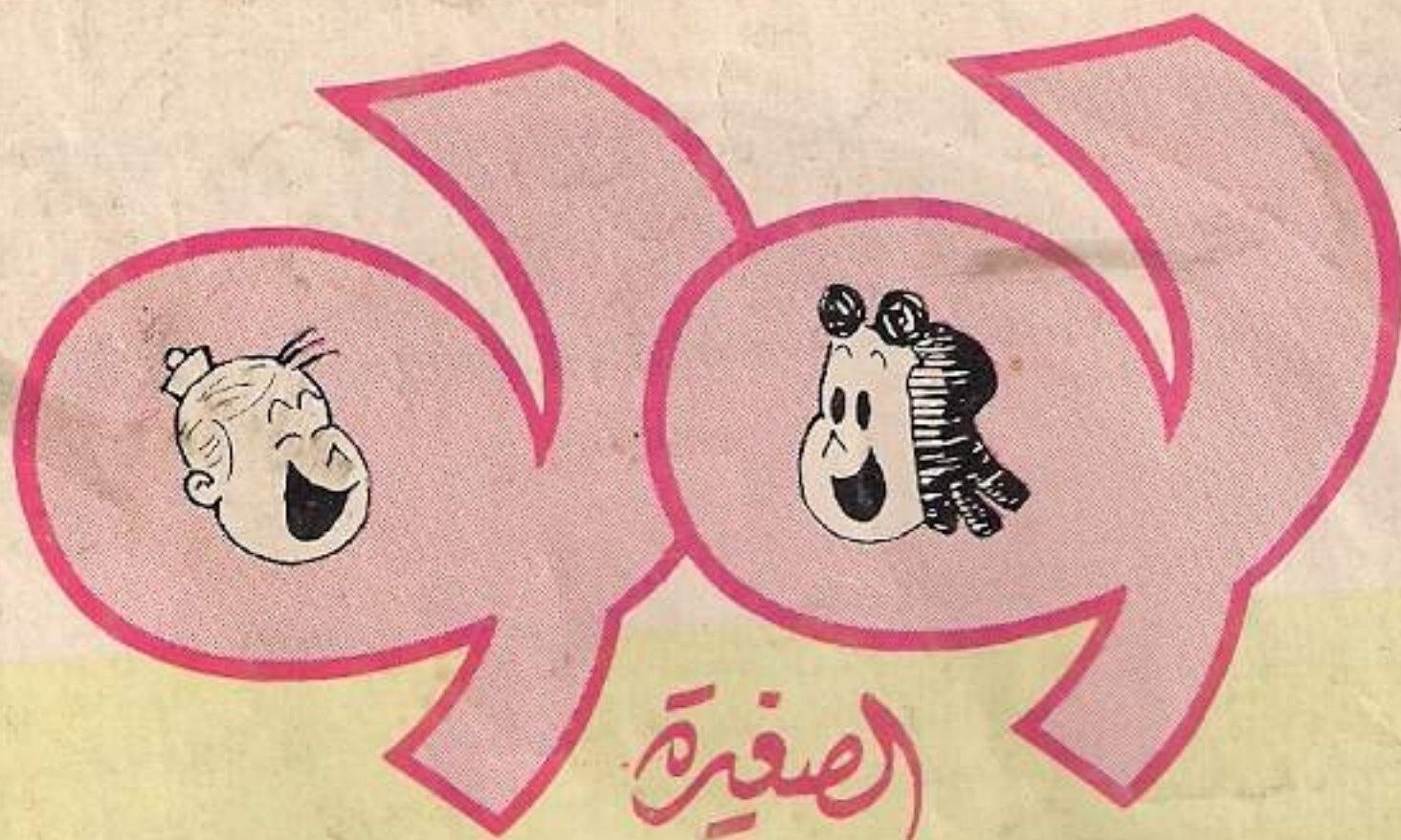




ال
ن



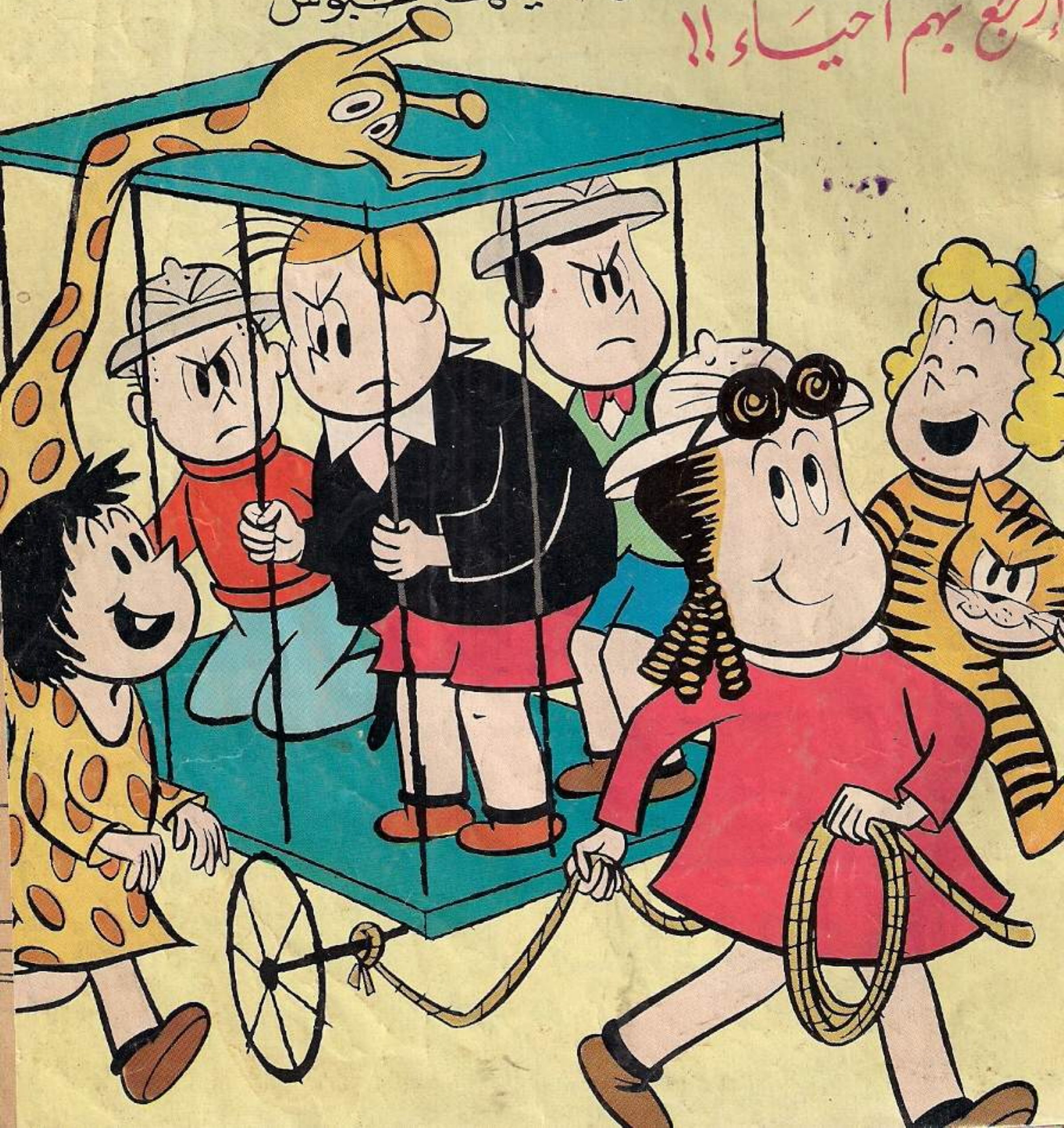
٤

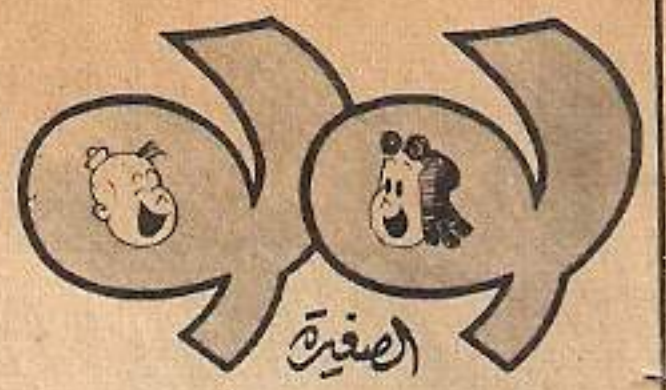


الصغيرة

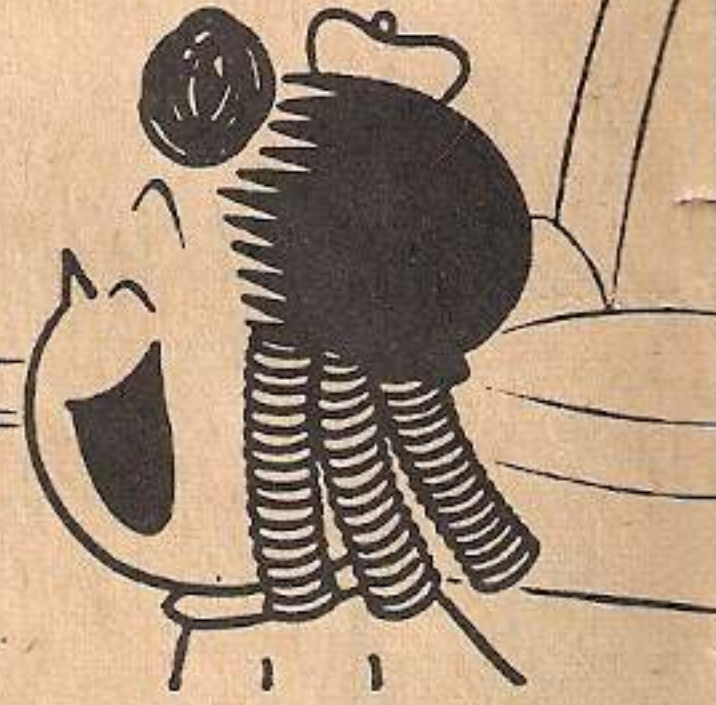
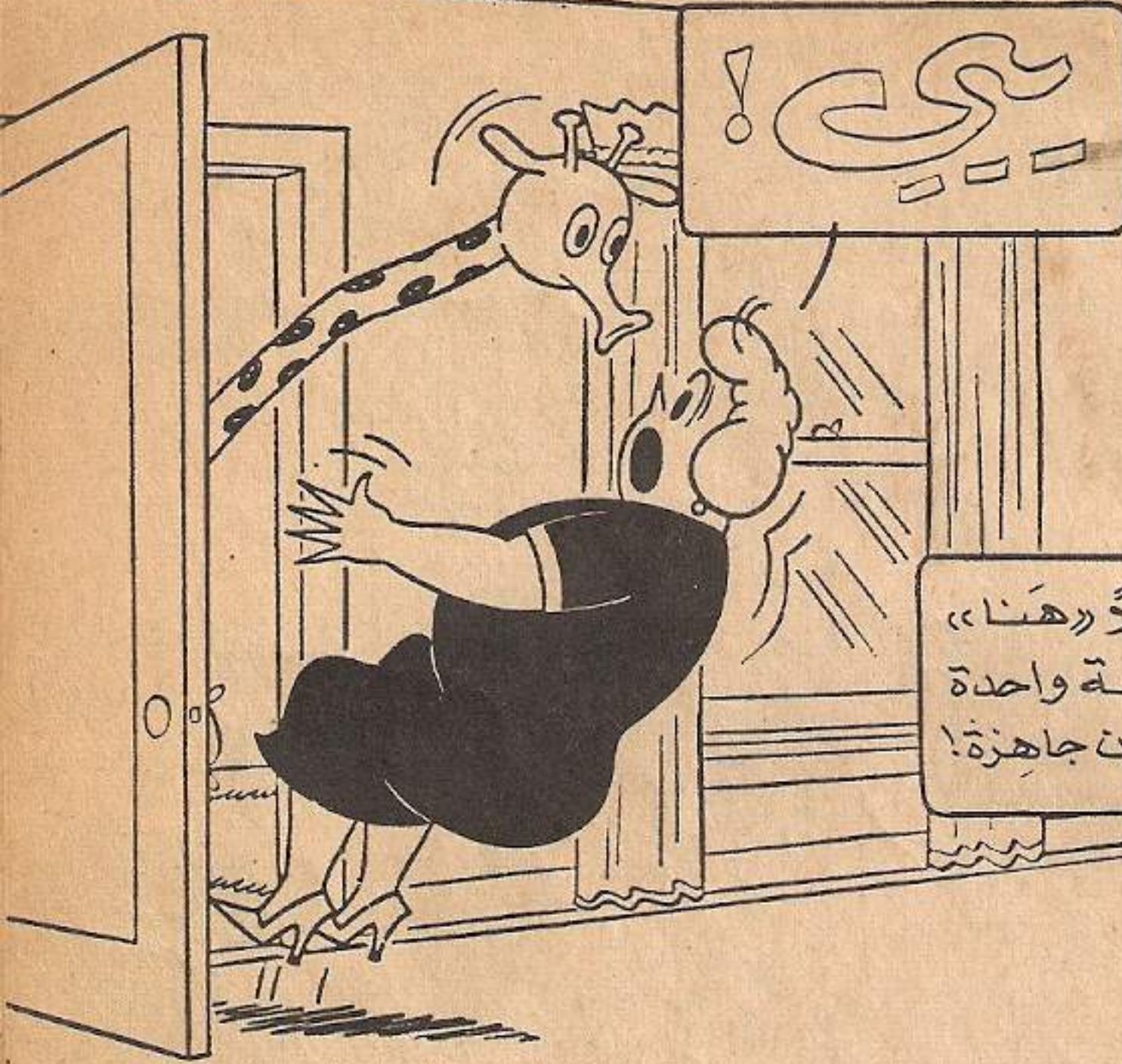
وصديقتها طيبوش

ارجع بهم احياؤا





أرحبهم أحياء



إنتهيت
يا «هنا»!



يا ليتهم يعطون
الجائزة لأطول
تنكر!!

أرجوك لا تشدي
... سأخلصك!!



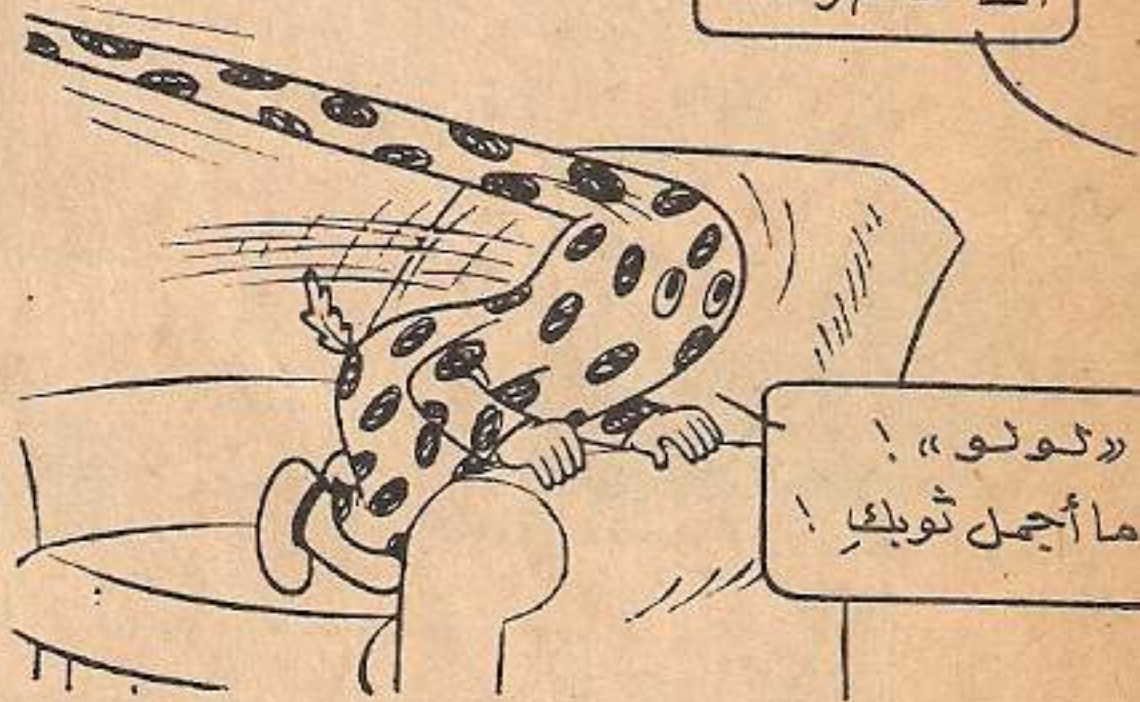
لا تتعي نفسك . ولكن
ماذا حدث لرأسي يا أم
«لولو»؟

أرجوك!
أسرع!
يا «لولو»!



هل يرقص
الصبيان مع حيوان
أطول منهم
يا ترى؟

أنا حاضرة!!



«لولو»!
ما أجمل ثوبك!

إيه!!

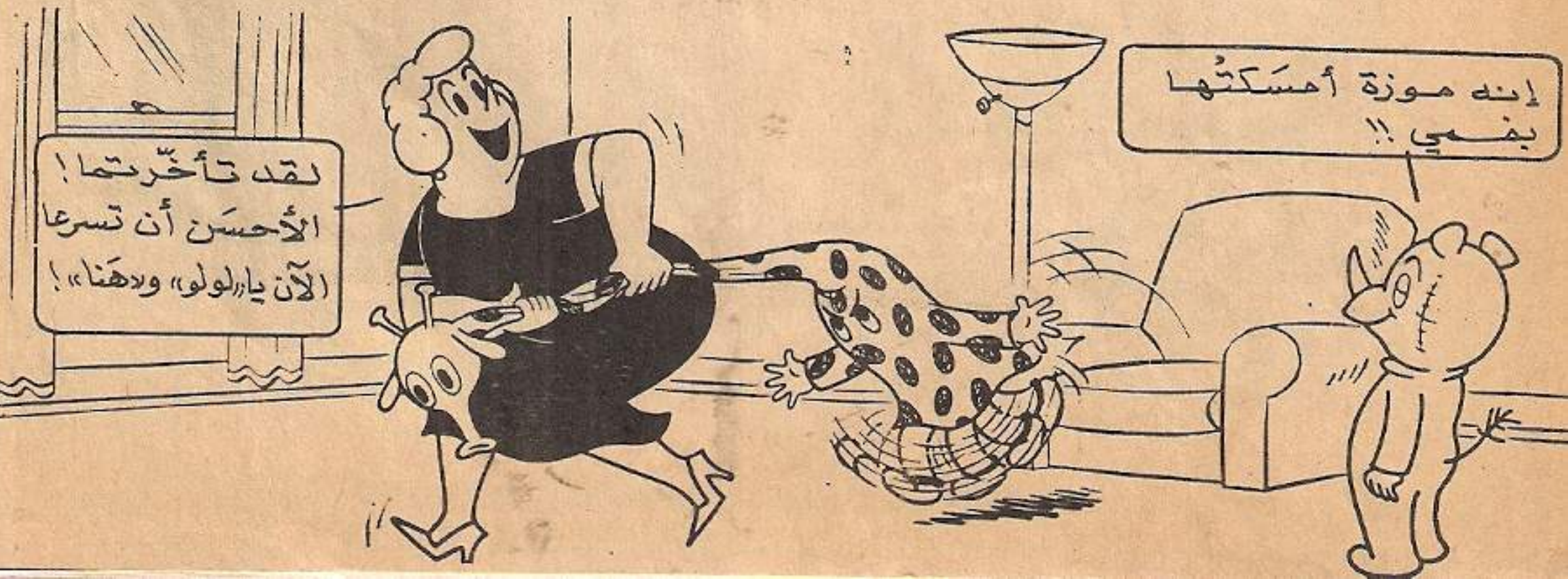
أين وجدت «قرن»
وحيد القرن؟

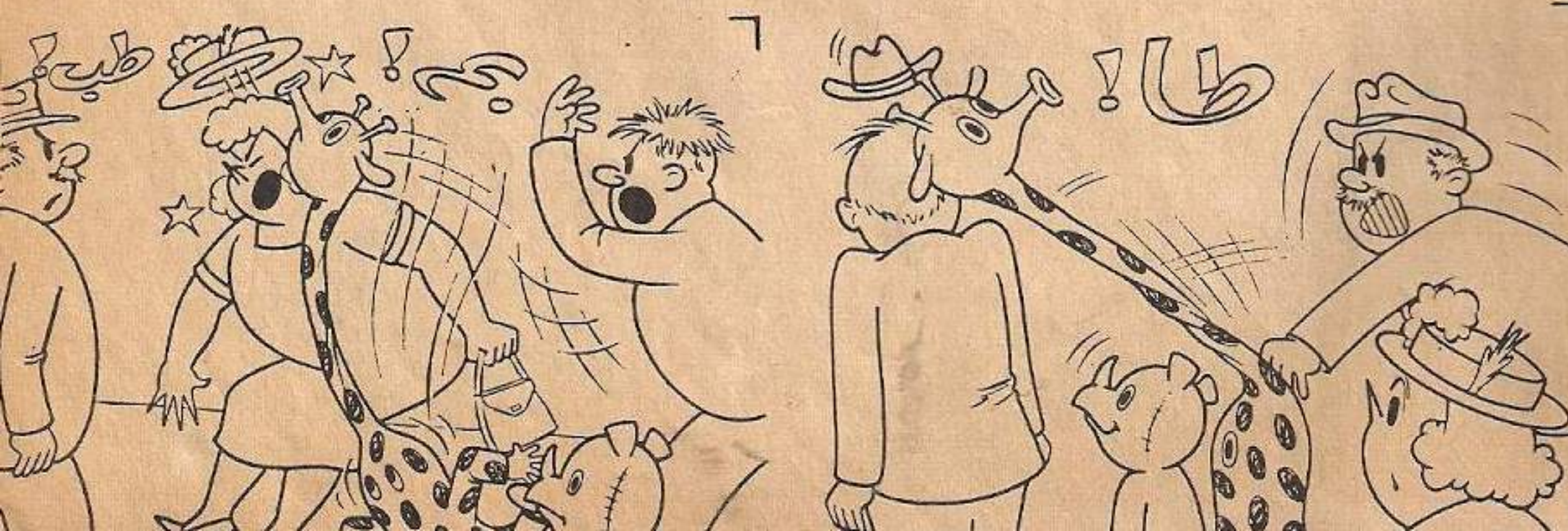
إشتريتها
من الدكان!



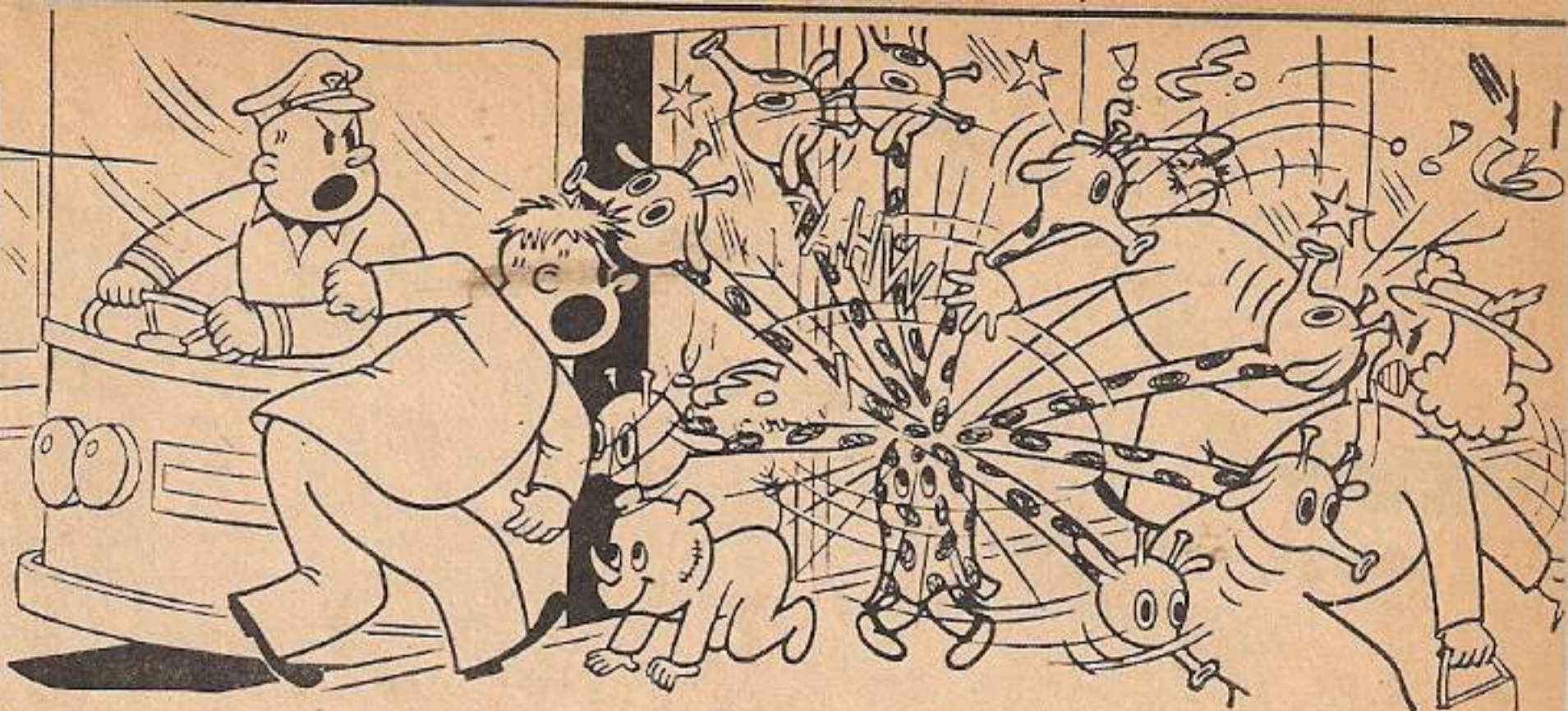
لأنه موزة أمسكتها
بفمي!!

لقد تأخرتما!
الأحسن أن تسرعا
الآن يا «لولو» و«هنا»!



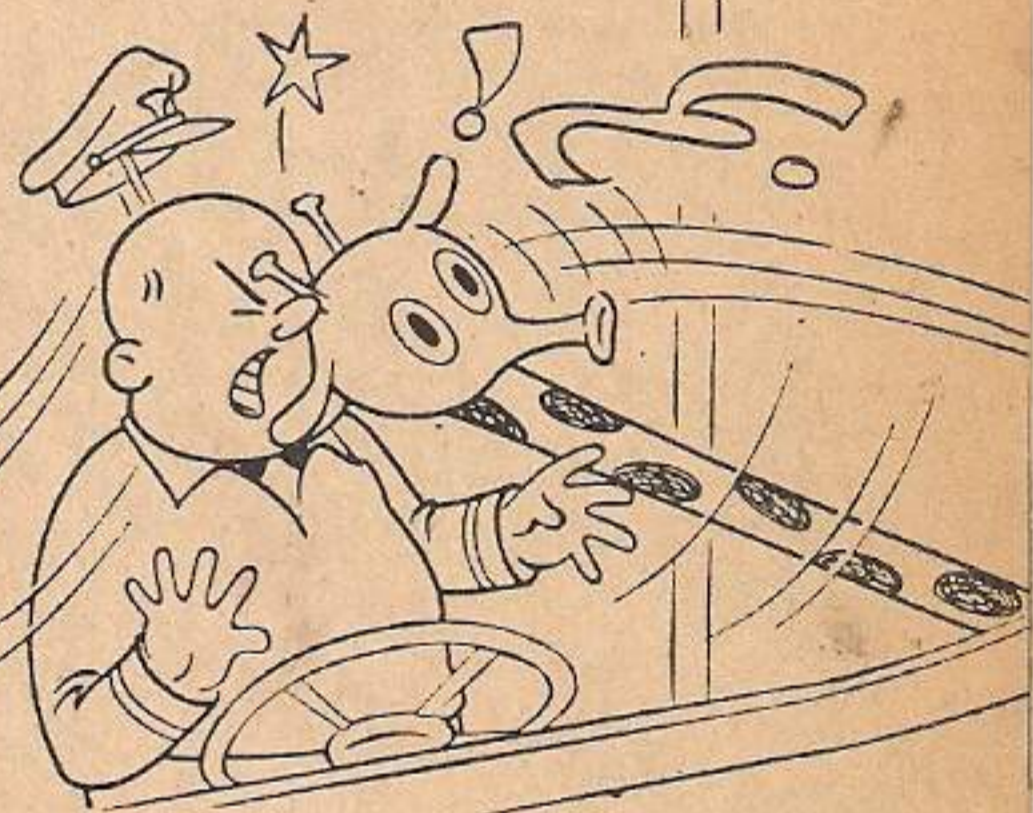
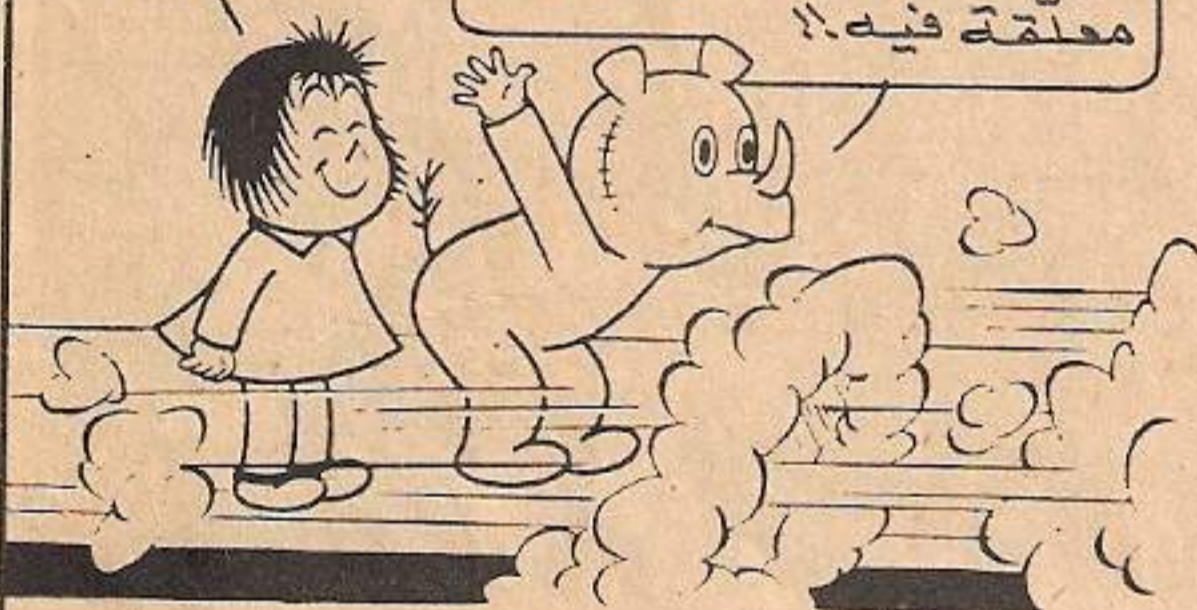


هَيَّا! مَنْ
يُرِيدُ أَنْ
يَرْكَبَ؟



ما أكبر
حظي!!

«هَنا» أَغْلَقَ السَّمِاقَ بَابَ
الْبِاصِ عَلَى الزَّرَافَةِ وَبَقِيَتْ
مُعَلِّقَةً فِيهِ!!



ما أكبر
حظي!!

وَكُنْ هُنَاكَ
أَحَدٌ فِي
كِبَاسِكَ!



هَاهِي! عَرَفْتُ أَنَّنَا سَنَجِدُهَا فِي
الْمَحْطَةِ الثَّانِيَةِ!

ما أكبر
حظي!!



لَا! أَخْلَعُهُ بِسُرْعَةٍ!!

مَنْ وَجَدَهُ
أَخْذَهُ!!

مَوْطَةُ
الْبِاصِ





أليست هذه
الحفلة
التنكرية في
الغابة
فكرة عظيمة
يا «رهناء»؟

نعم!
أقصد لا!



إنها مضحكة
الحريق! يا مسكينة
يا «لولو»!!

آي! آي! آي!



الليموناضة في
حوض في الأرض!
يا سلام!!

مرحباً!

ليموناضة
في الحوض

من غير
شعاعية!

أنظري!
من هي يا ترى
القطعة؟



كلما زاد جنون البنات
زدنا حماساً للقبض
عليهن أحياء!!

حان الوقت
يا شباب!!

حفلة تنكرية بلباس الحيوانات
هه... ستجتن البنات حين
يعلمن نوع الحفلة المحضرة
تهنئ!!

أعتقد أن
حجم القفص
مناسب!!

في تلك الأثناء
في مكان قريب...



شيء آخر! لا نريد البنات أن
يركضن إلى أمهاتهن بعيون
زرقاء وجروح
فيشكوننا!!

شش!!

لننتبهوا! هذه الصيدة ثمينة! يجب القبض
على الحيوانات حية!! إنها لها فاذج قيمة!

الجميع هنا!
كل واحد يختار
فريسته!!

ثوب الفيل
يناسبك
تماماً
يا جمانة!

شكراً يا «سامية»!
بالمناسبة هذه الشوارب
طويلة جداً للوحش البري!

ماذا تأخر
الصبيان
يا ترى؟

فيتهم
مضرون
أنا
تنفأ
رقبتي!!

ليمونة
في الحوض

لم يبق سوى
وحيد القرن!
أخطر حيوان
لأمر صياد!!

أريد
الفيل!

أنا نصيبي
الزرافة!

وأنا النمر!

طيب! قموا في
مراكزكم وانتظروا
حتى أعطي
الإشارة!!

«لودو»!
القرن الموزة
يبدو أنه يصفر!

لقد جعلت
فأكلت منه!

الصبيان تأخروا...
أين هم
يا ترى؟

الجميع مستعد الآن!
سأعطي الإشارة...



لأقبطوا عليهنّ لا

الهجوم!



لا خرس
يا طيش

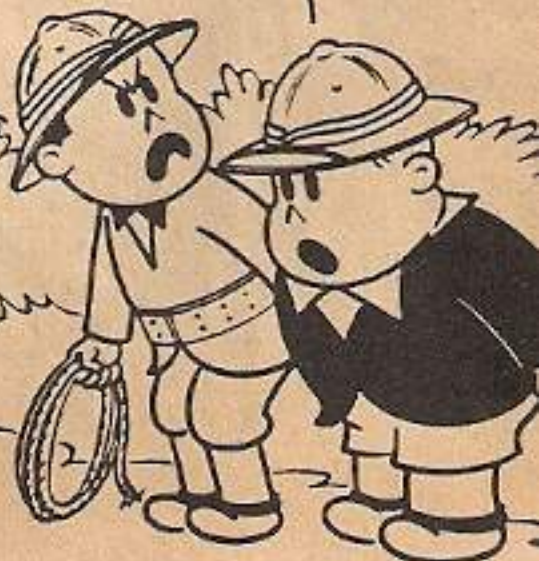


بنات! وعصافير
وحوانات... وزلي



لقد أغصا عليهنّ!
أنت وصوتك العالي
السبب!!

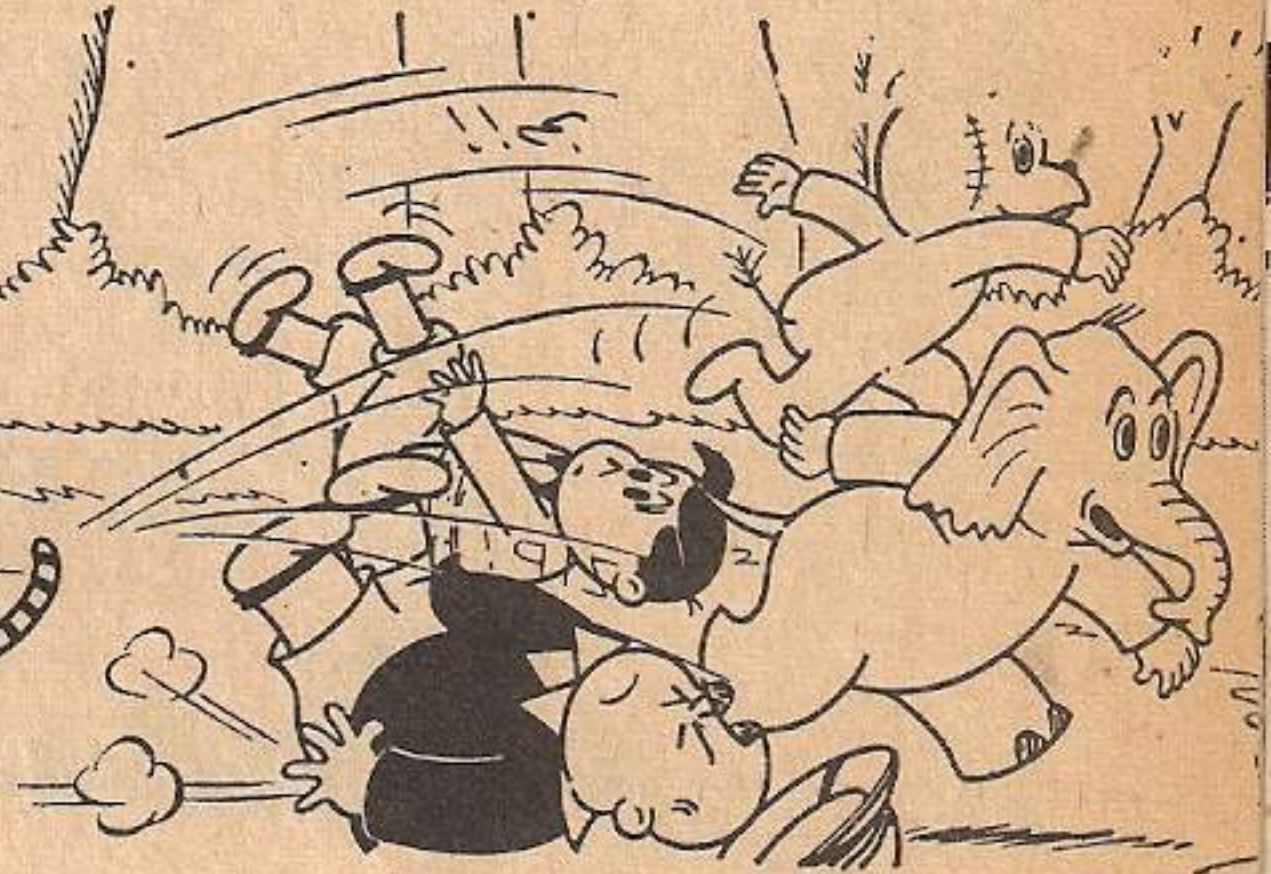
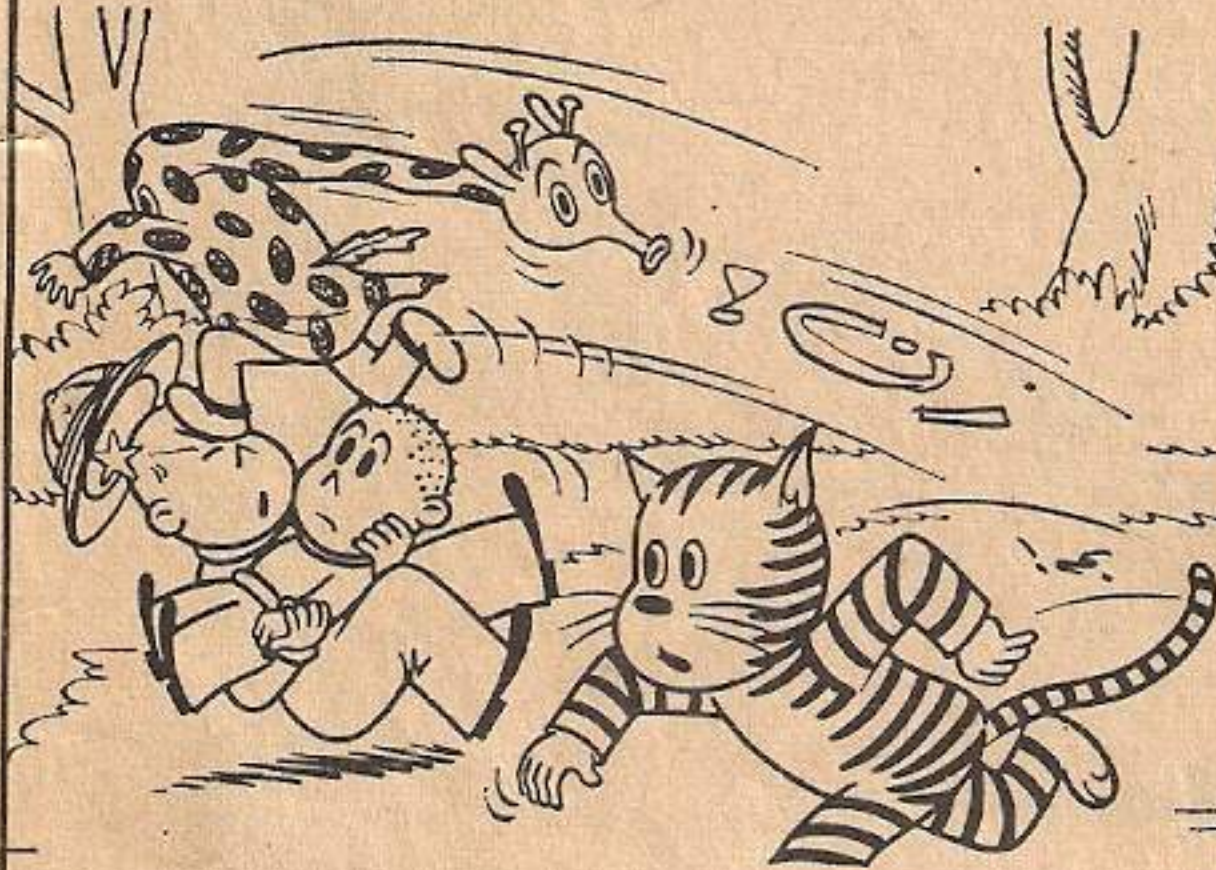
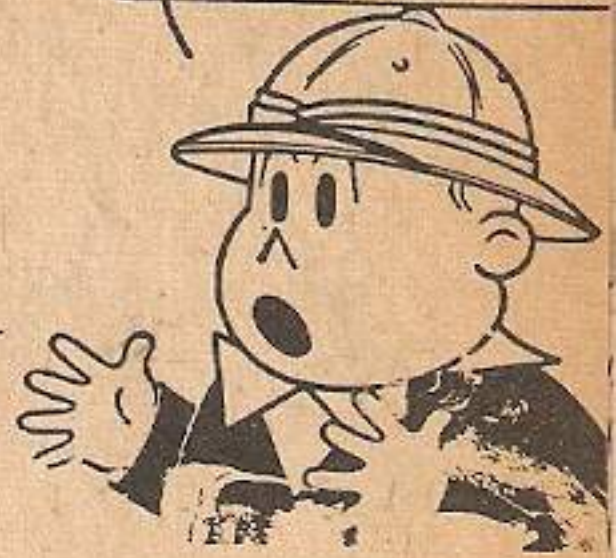
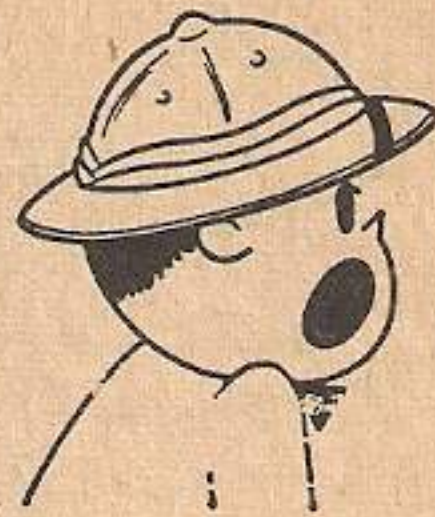
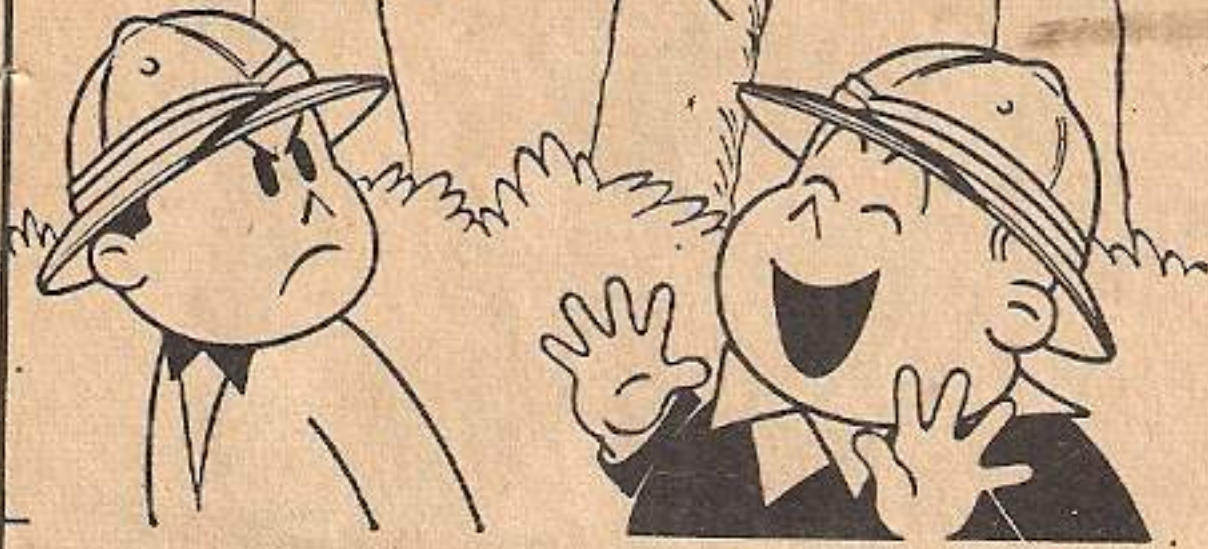
ماذا حدث؟



سَيَفْقَنَ أَيَّةَ لِحْظَةٍ
الآن ونحن مستعدون !!

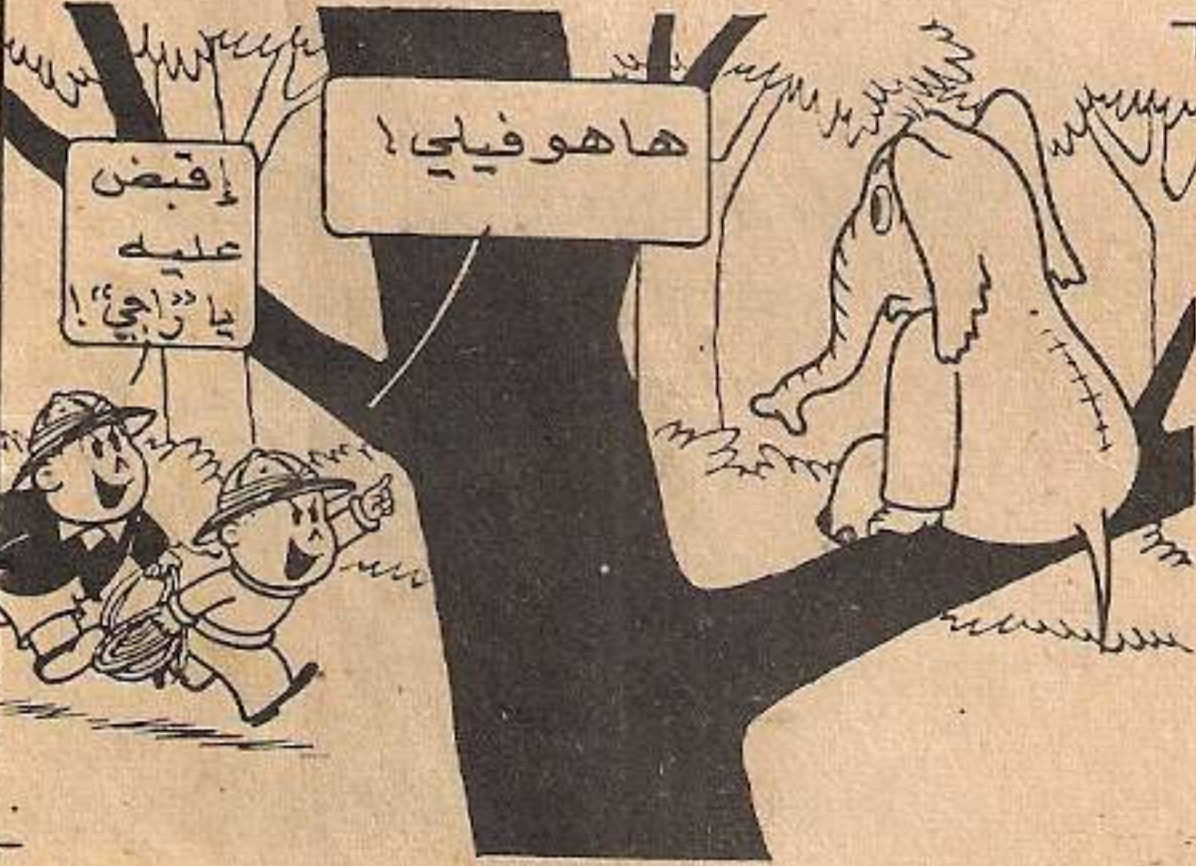
لقد أفسدت
اللعبة يا هيتول!

أردت أن أخيفهن
وأشغل حركاتهن ...



ها هو فيلي!

إل قبض
عليه
يا "راجي"!



فلتسوا! أجمعوا عليهن!!

أين
البنات؟



آه!



هل تريد
مساعدة؟

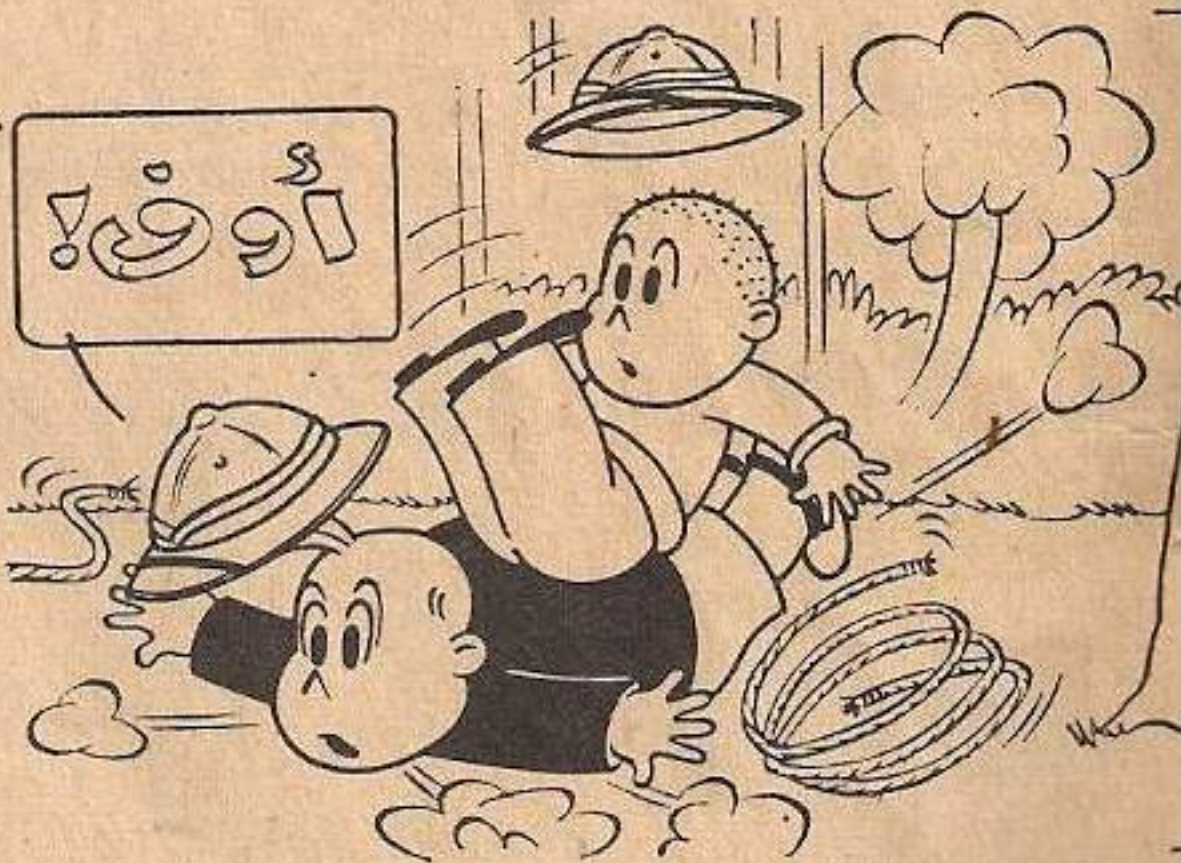
شكراً! لا أريد
مساعدة!!



البخيرة!

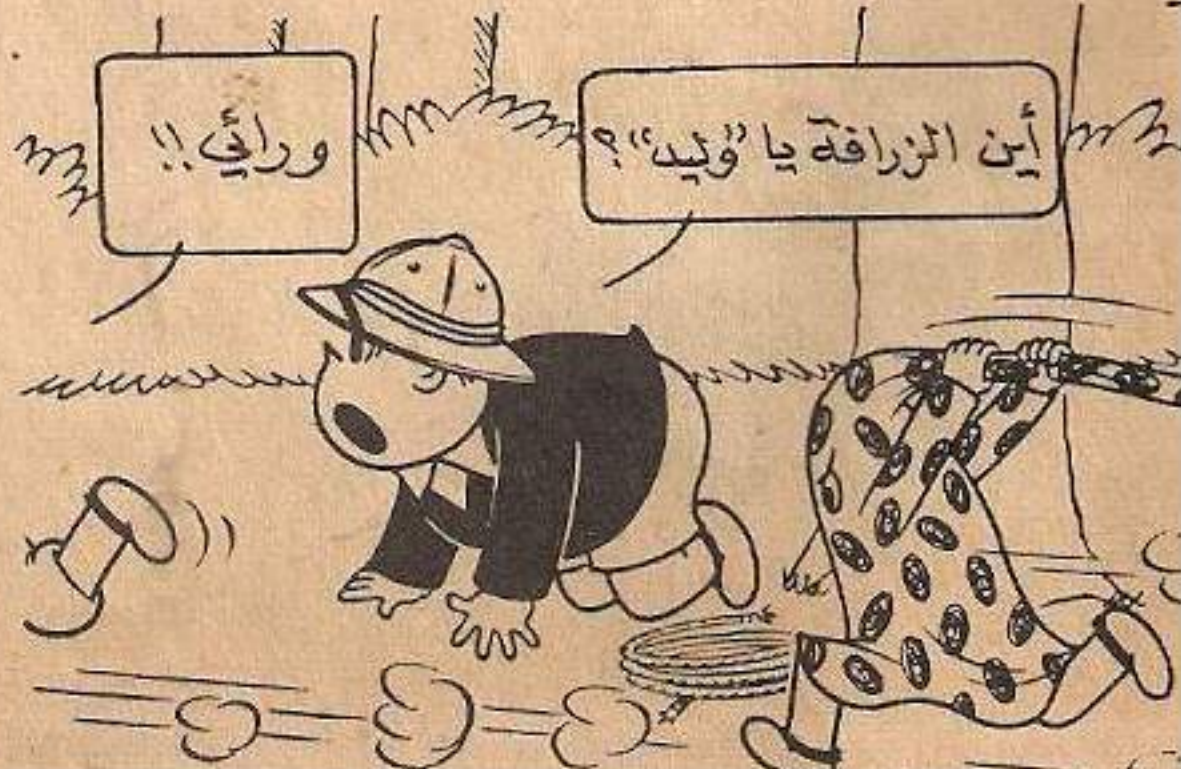


سأ قبض عليه
بفنسي يا راجي!



أوقف!

إقبض على هذه الزرافة!!



ورائي!!

أين الزرافة يا وليد؟

سأ تقطعها
لك يا وليد!



آي! وني!

أنظروا ! لقد قبضتُ
على النمر !!

هذه صيدة عظيمة !
سنأخذ الجائزة حتماً
من حديقة الحيوانات !

أمسكتها يا طيش !

وج !

نسيت أن تربطها يا «بديع» ! ستهرب !

لن
تهرب !

وفي أثناء ذلك

ماذا ننتظر ؟
لنفتش
عنهما !!

الفضيل
ووحيد القرية !

لم يبق سوى
اثنين !!

أخرج من بين
الأشجار !!

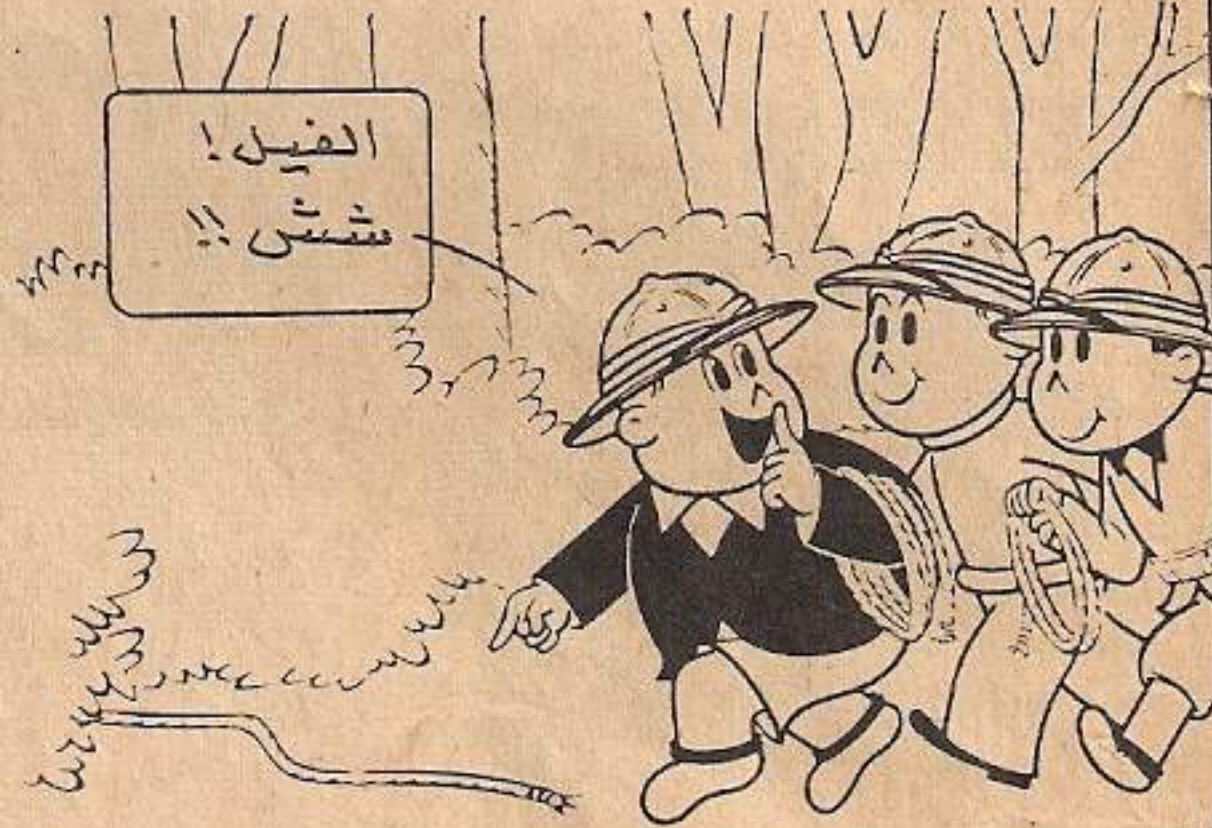
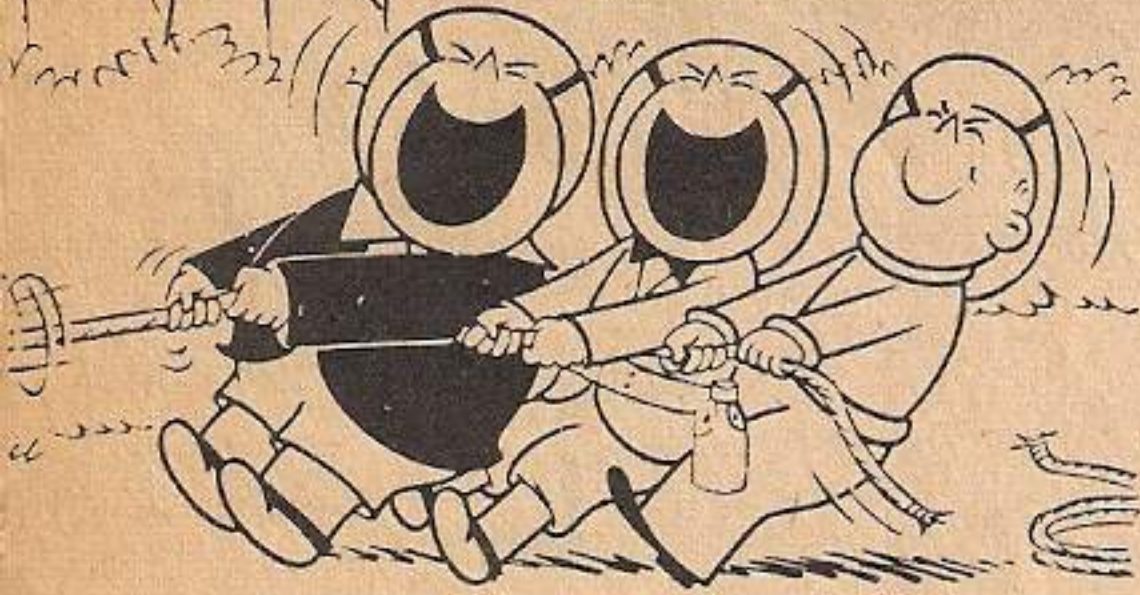
هاها! «راجي» يعجيني بعد أن لبسته ثوبه!

ولكنه لا يشبه
وحيد القرن
يا «لولو»!!



كلنا مومًا يا شباب!!

الفيل!
مشش!!



أنظروا!

تف! تف!!



هناك حيوان
غريب لم نشاهده
من قبل!!

طبع!

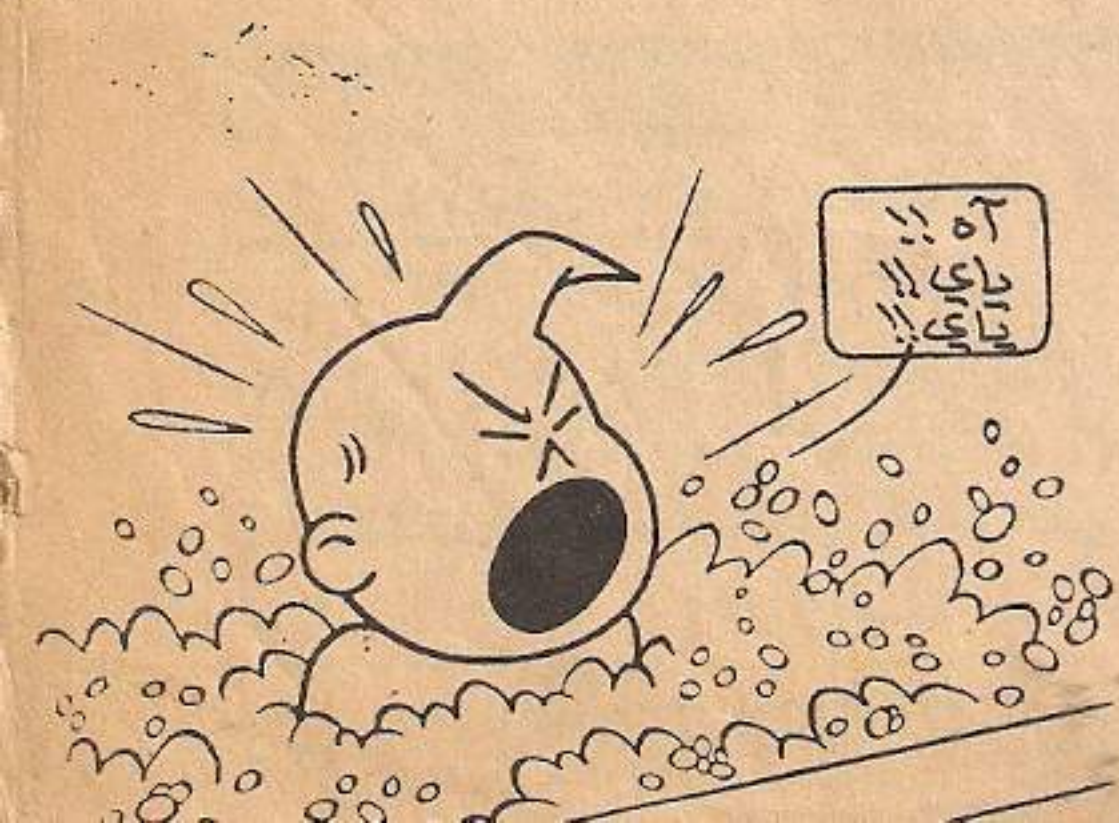
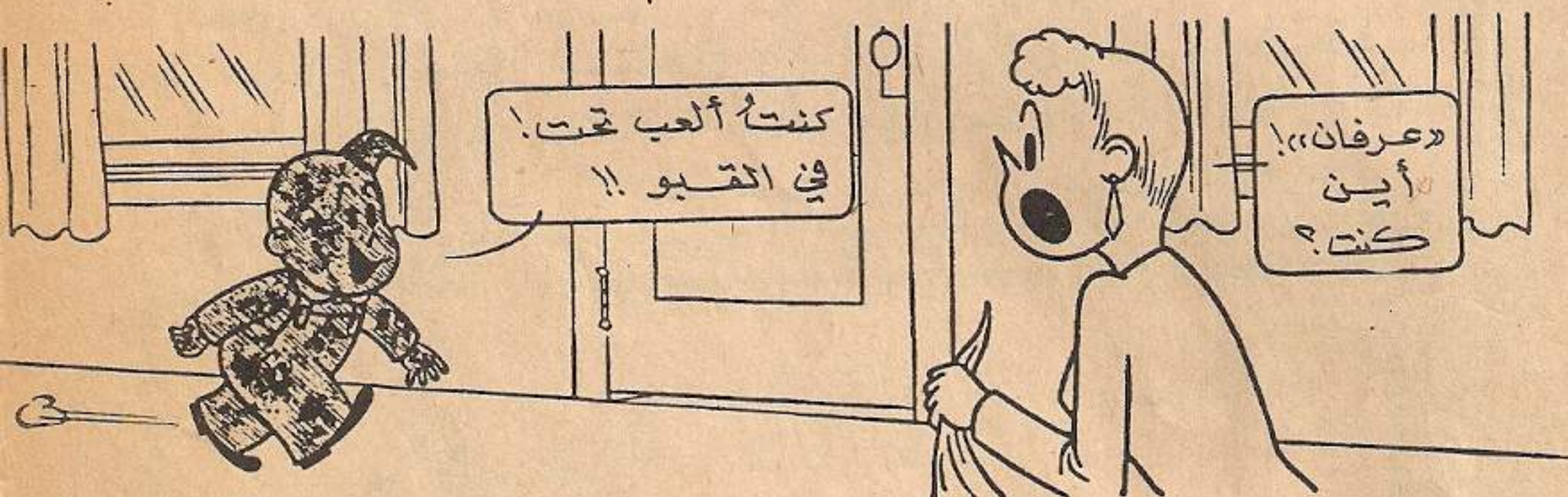
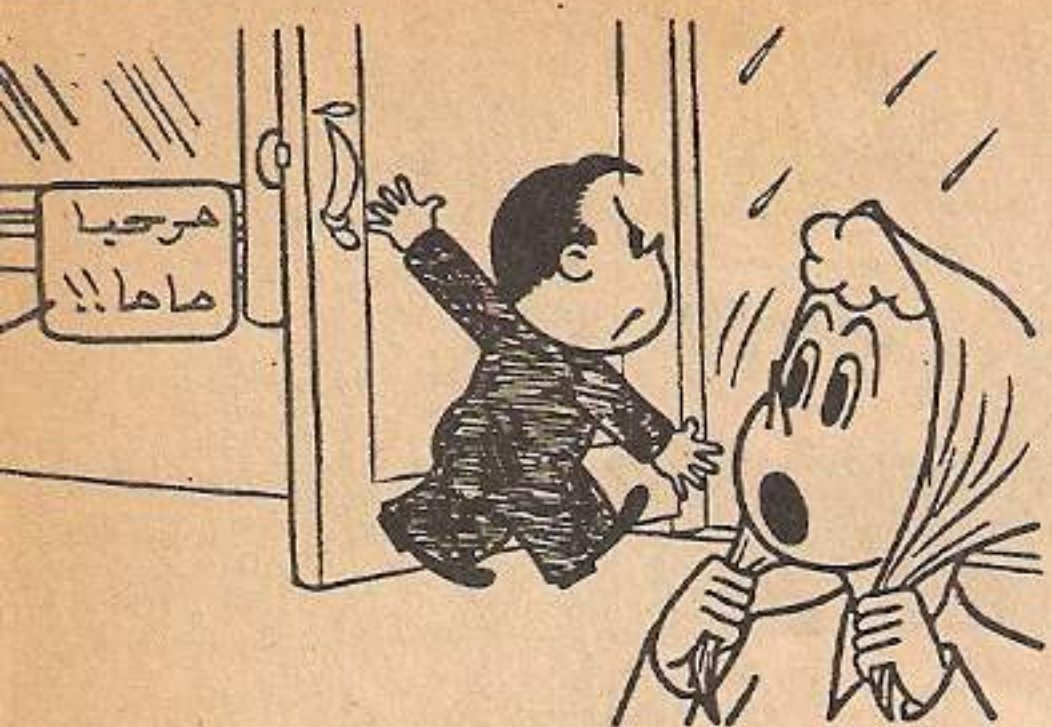


تفرّقوا
وفتّشوا
عليهن!!

لن نقبل هذه
العاملة أبدًا!!

لقد غلبوني!
كانوا عشرة
ضد واحد!!







مسابقة عالم بازي

نقدم لك هذه المسابقة على حلقتين الأولى في هذا العدد والثانية في «لولو الصغيرة» رقم ٥ التي تصدر في أول تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٦.

تعمّن جيداً في الصورة المنشورة واقراء السؤالين المدونين تحتها ثم اكتب أجوبتك على القسيمة المنشورة في الصفحة المقابلة وارفق الصورة بالقسيمة، بعد أن تكتب تحت كل دمية اسمها الصحيح.

الحلقة الأولى



السؤال الأول: «بازي» دمية محبوبة لدى الأولاد في جميع أنحاء العالم. لكننا لا نتفرد وحدها بهذه الشعبية، بل لها رفاق يشتركونها عالمها وشعبتها. من بين دمي «عالم بازي» الخمس التي تراها على هذه الصفحة، هل تعرف أسماءها؟ هذه هي الأسماء الخمسة: ميدي، توفتي، كيني، مكبير، مكوتر. اكتب تحت كل دمية اسمها المصنوع.

السؤال الثاني: ما هو اسم شركة الألعاب التي تصنع «بازي» ورفاقها.

ولكن أين كنت وكل
الشاطئ رمل وكل
مكان يشبه الآخر

لماذا لا تذهب
إلى المكان الذي
كنت فيه ؟



يجب أن أجد العلبة
قبل أن يأخذها
أحد !!

الأرجح أنها
ما زالت في مكانها
يا هيتون !!



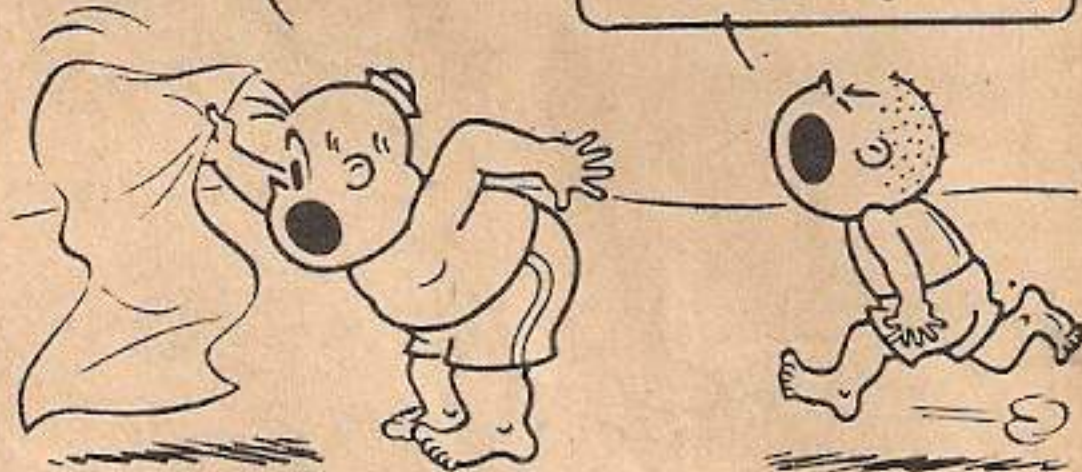
لماذا أنت متحمس
هكذا ؟ لا شك
أنك ستجد العلبة
في الصيف القادم !

إن لم أجدها
سأموت من
الجوع !!



تعال يا راجي
ساعدني ! أنظر !

أنت دائماً
تضيع مالك
يا «طيتوش» !!



وماذا تريدني
أن أفعل
يا «راجي» ؟ !

إذا بقيت تركض
هكذا من مكان
إلى آخر سيزيد
جوعك !!



لن يكفينا
نحن الاثنين
خاصة أننا
كبر وشهيتنا
تكبر معنا !

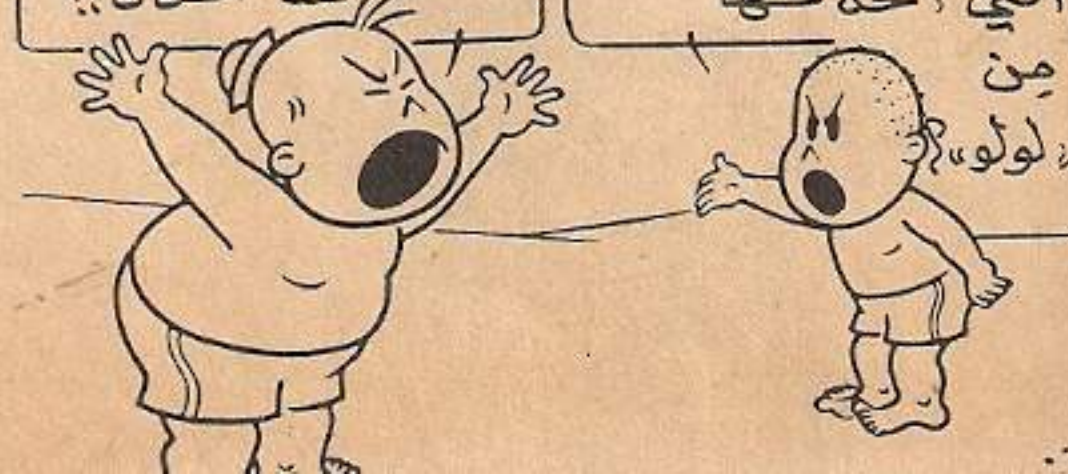
ل... «لولو»، هل يمكن أن تفكري
في بيع قسم من طعامك ...

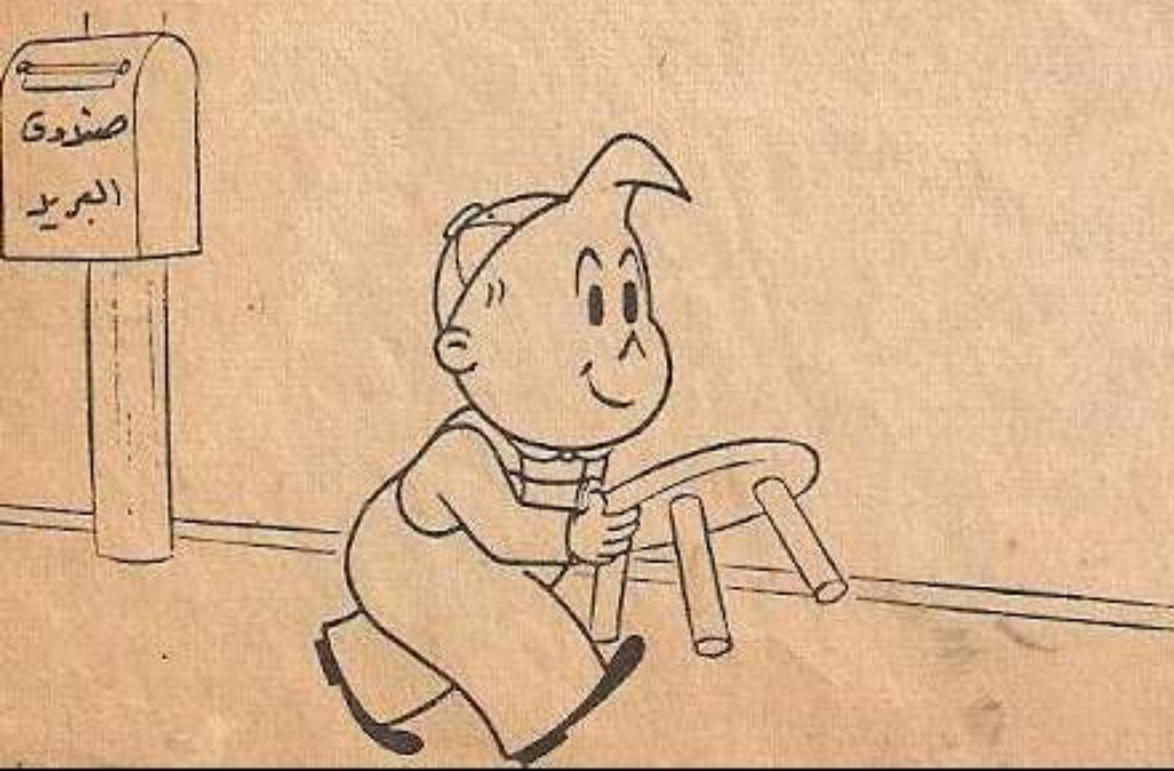
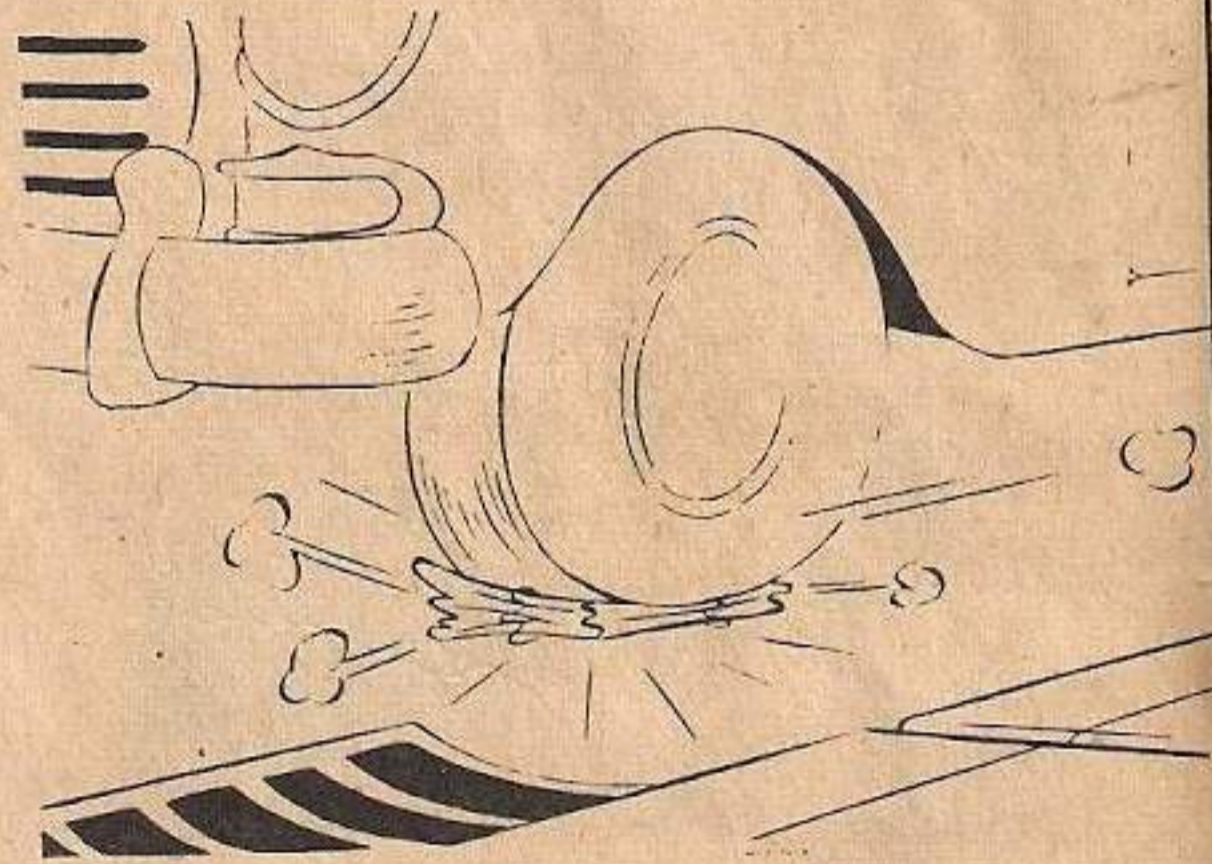
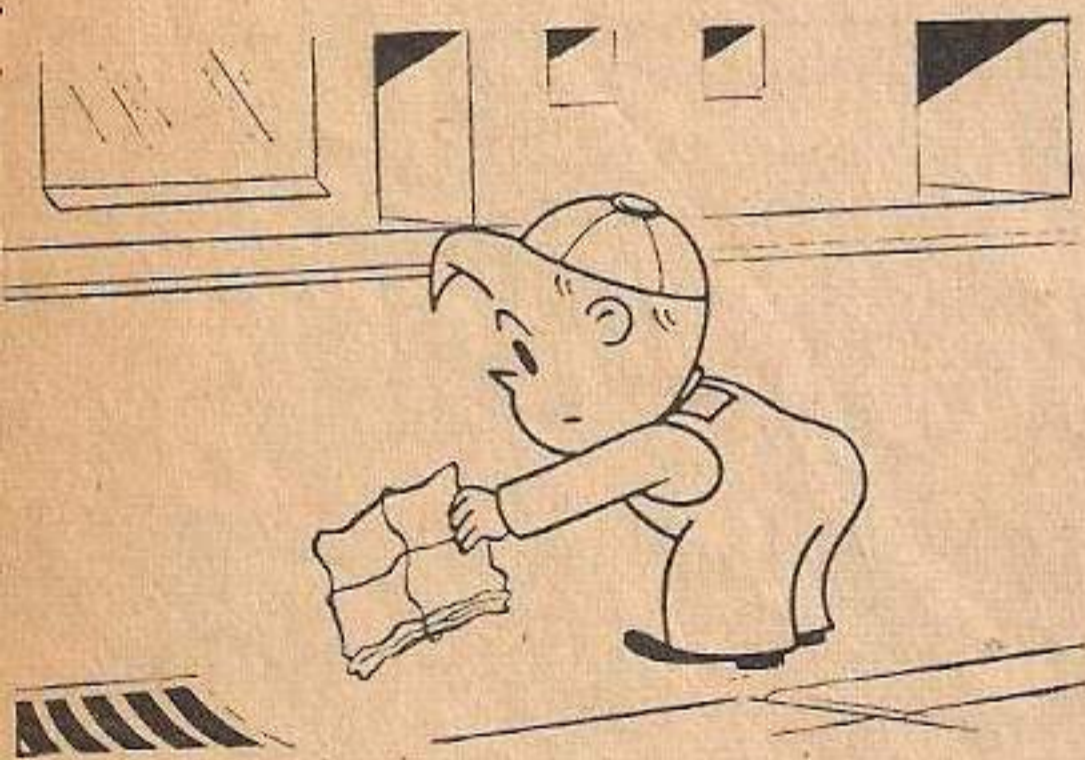
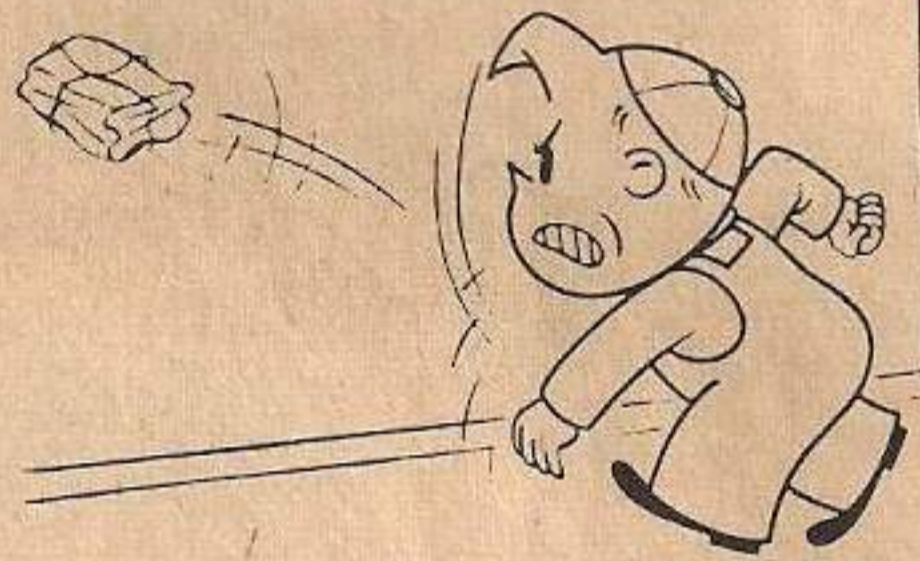
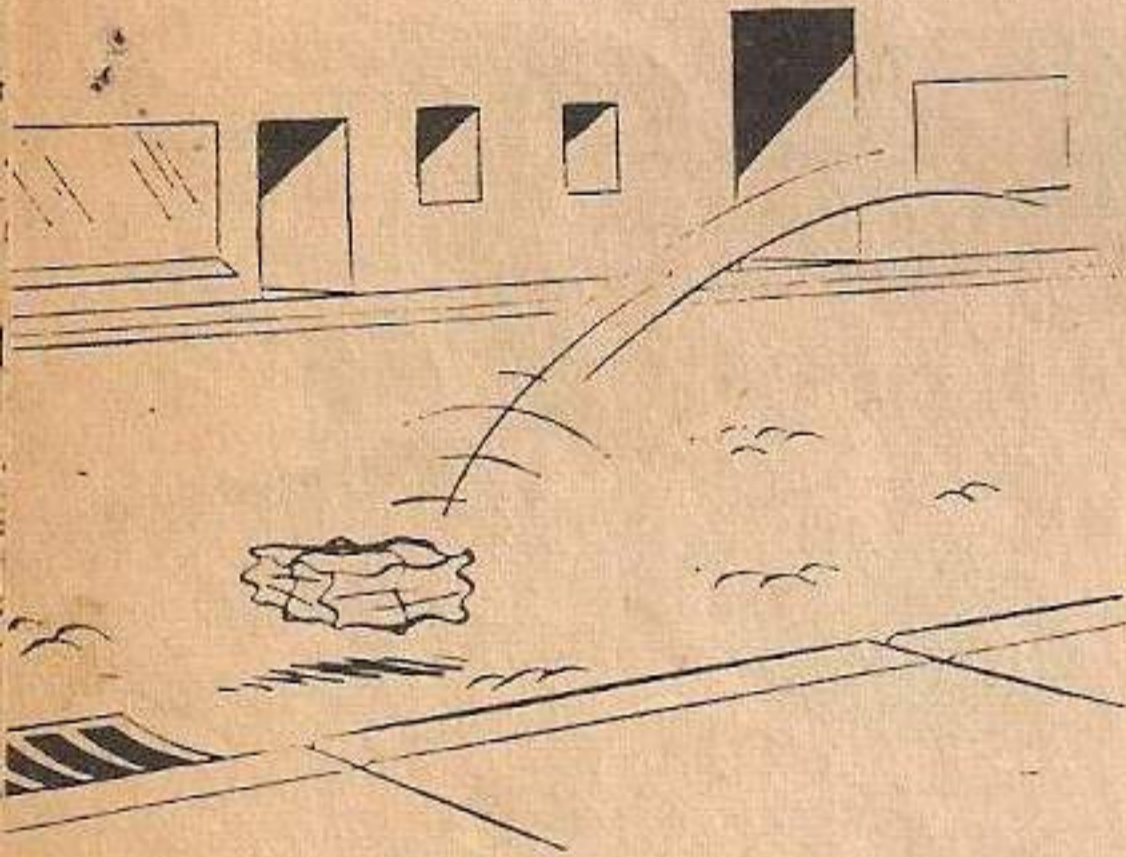
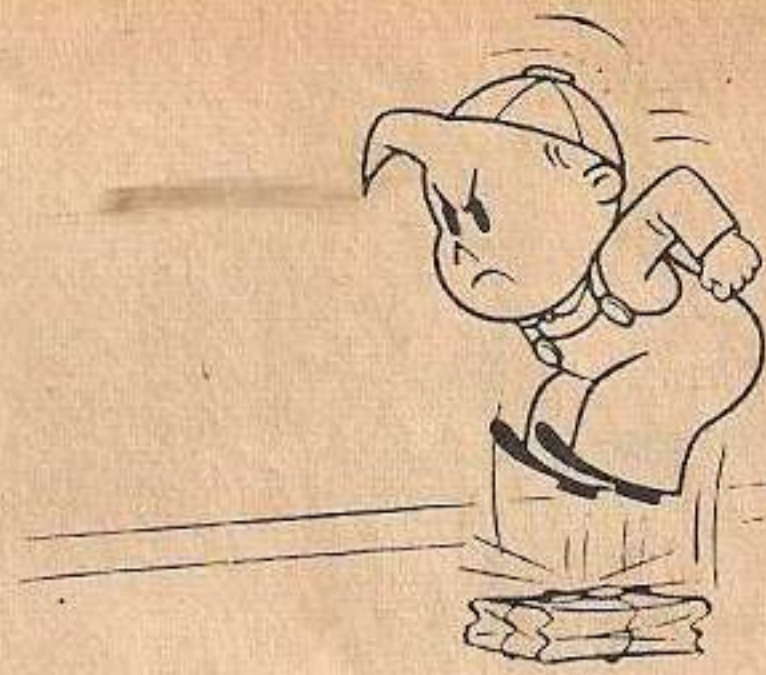
لا !!

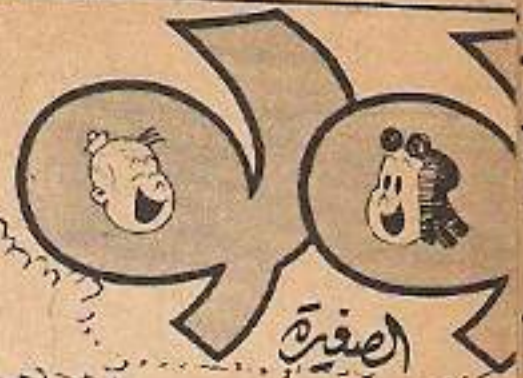


ولكن لا يمكن أن تشتري
أي شيء بنصف ليرة من
هذا المكان !!

لماذا لا تشتري
شيئاً بنصف الليرة
التي أخذتها
من
«لولو» ؟







الصفحة يا فطر على لك الشجرة



إياك أن تكسر
الألواح!
لانتبه!!



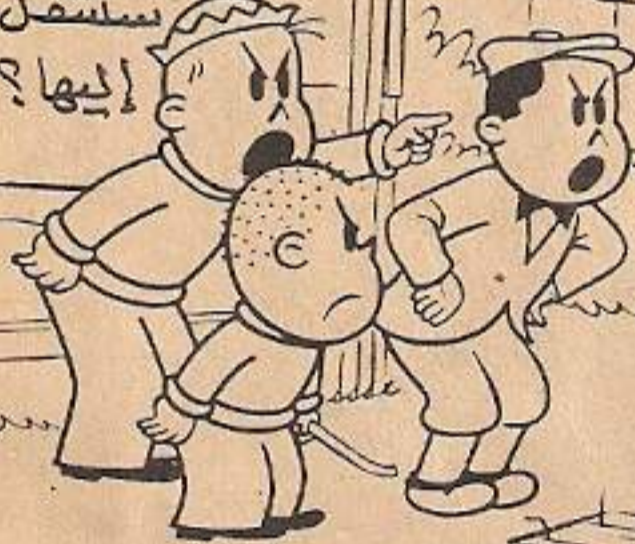
إن نقل النادي
إلى مكان جديد
فكرة عظيمة!!



هل تعرف
الفسحة
التي
سننتقل
إليها؟

طبعاً لا
يا "طيوش"!!

هل تريدون أن
أقطع خشب
النادي؟



أمسك الفأس
واشتغل!!

الفأس؟



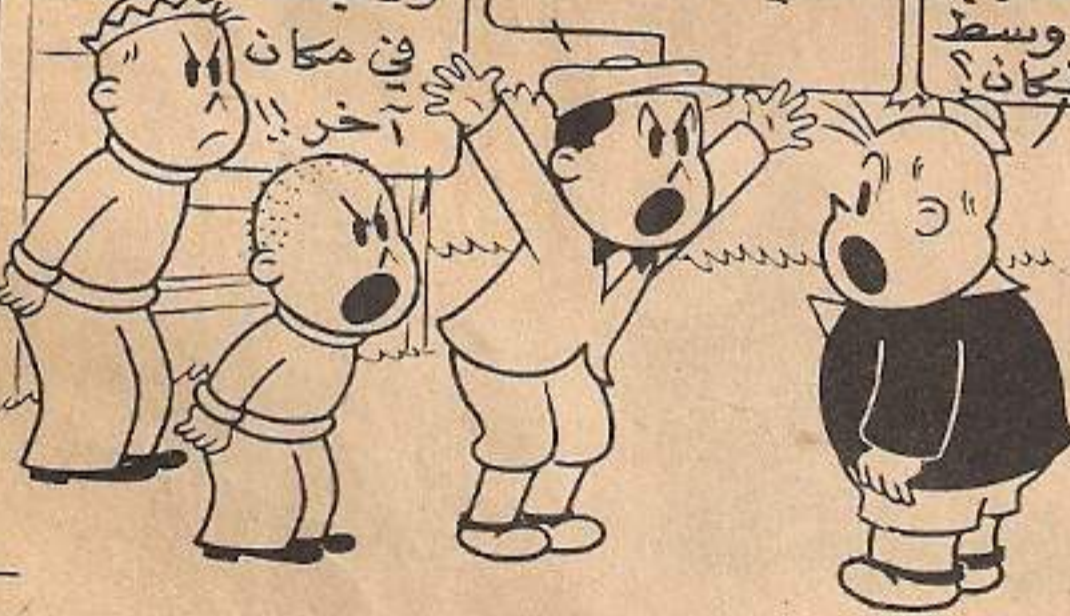
لا من إعطاء
وامر والنصائح
نضل واشتغل معنا
سيد "طيوش"!!



كان على الشجرة
أن تكون أكثر راحة
وتنبت
في مكان
آخر!!

إنها في نفس
المكان الذي
اشتمينا لنادينا!

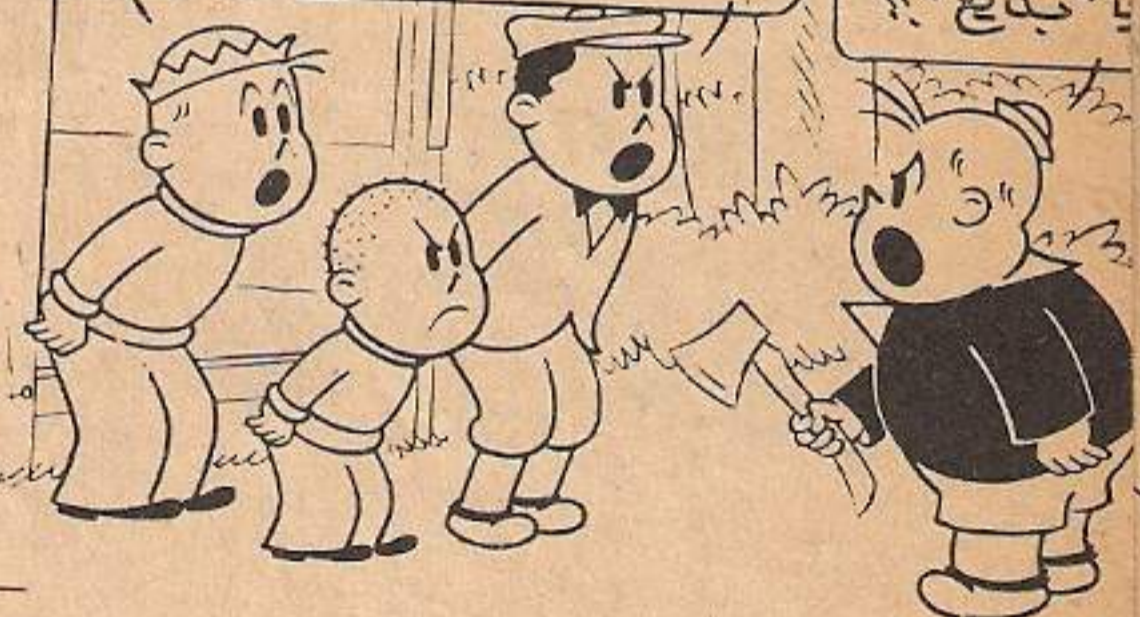
إذن
شجرة
الصنوبر
في وسط
المكان؟



إذهب
واقطعها

في الوسط توجد
شجرة صنوبر!!

طبعاً أعرفها
يا "بديع"!!



ونحن سننقل
النادي لتركيبه
هناك!!

لا تهتموا بشيء!!
أنا أعرف الشجرة
جيداً فاعتبروها
مقطوعة
من الآن!





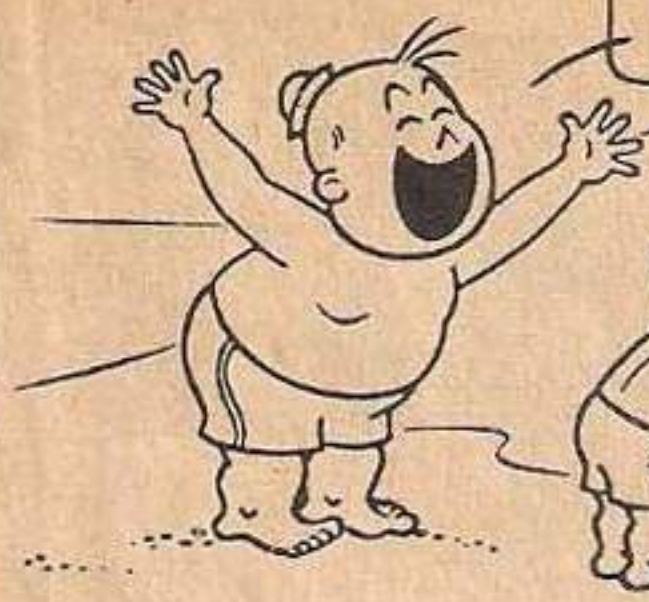


هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

ها! ها!
ها! ها!!

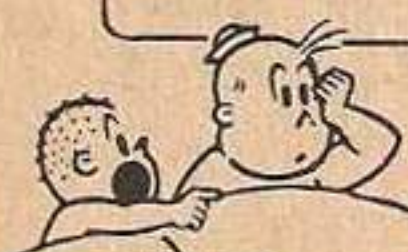
كل شيء هنا معفن!!

إنها ترمي كل شيء
على الرمل!!



يا سلام! أستطيع الآن أن أشتري
غذاءً فاخرًا بخمس ليرات! سندويشات
وحلوى
وشوكولاتة
وبوظة!

يا سلام! ما هذا؟
خمس ليرات
قطعة واحدة!!



وجدت ورقة
الخمس ليرات
في العلبة
يا "طيوش"!

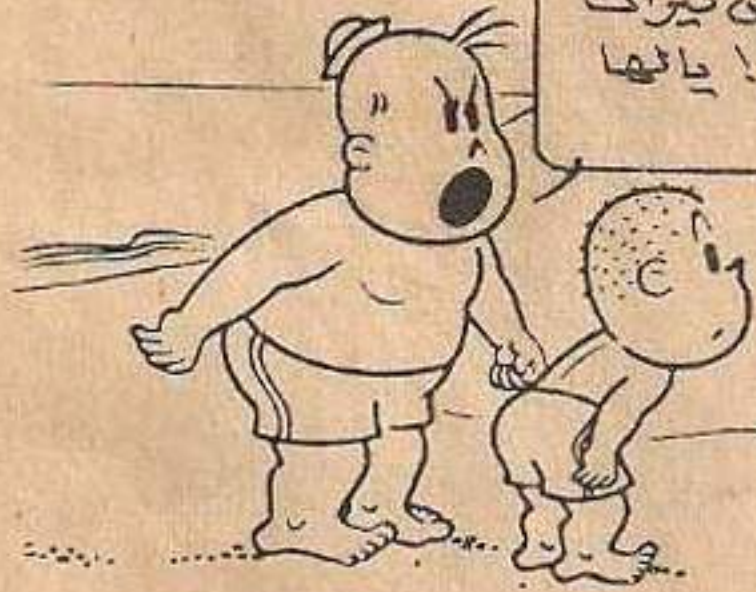


ها! ها!
هه؟



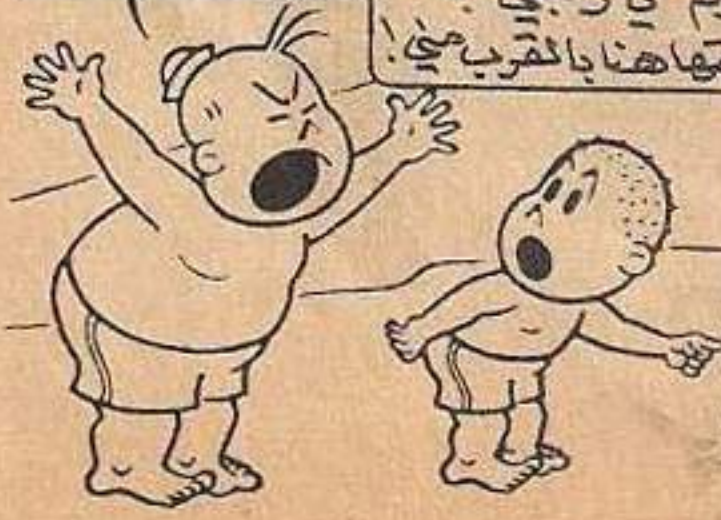
ما أتعسني! ماذا لم تقل لي
ماما أنها وضعت الخمس ليرات
في العلبة كمفاجأة! يا لها
من مفاجأة!!

مم ...
مم ...
مم ...



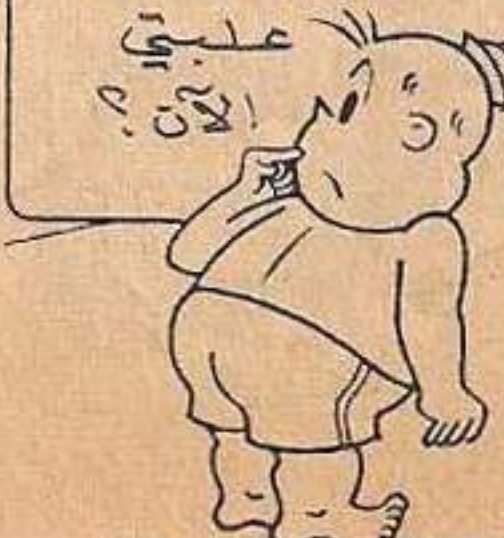
أعني العلبة التي أحضرتها معي
اليوم يا راجي!
وضعتها هنا بالقرب مني!

أتقني
هذه
العلبة؟



لننسى الموضوع ونأكل
ما عندنا! أين وضعت
علبتي
الآن؟

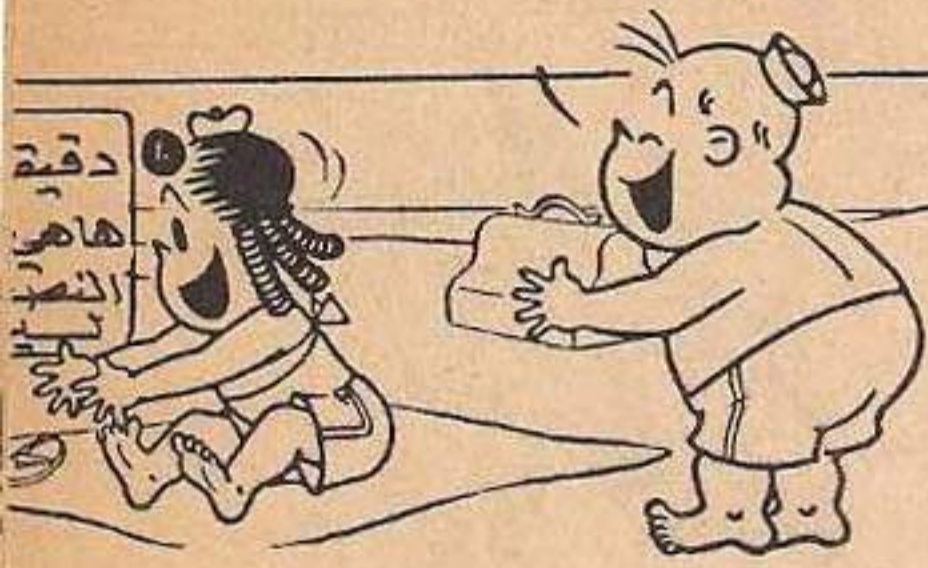
كنا اشترينا
بالخمس
ليرات أشياء
كثيرة!!



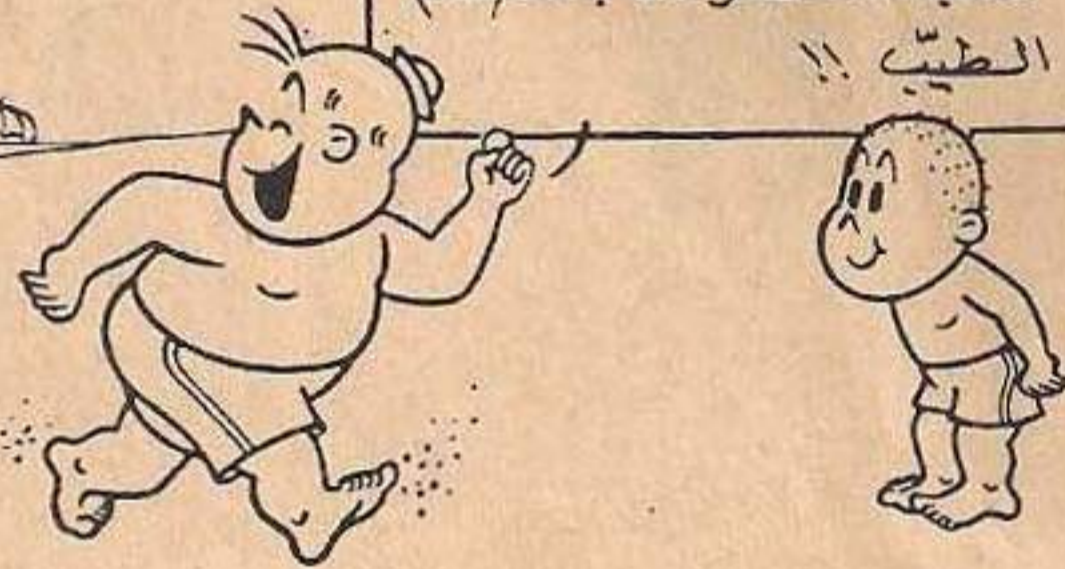
على كل حال لا أريد كل ما في العلبة ، فإذا
كنت تريدين
ما فيها أعطيني
نصف ليرة !!



أسرعني قبل أن أغير فكري !!



أنت الآن صاحبة هذه
العلبة المملوءة بالطعام
الطيب !!



ياي! ما أسعدني

لا أكاد أصدق ! كيف باعني
« طيش » كل هذه العلبة ؟



سأفتحها وأرى
ما فيها ... ما هذا؟



آه ! لقد فتحت
العلبة !!



ماذا حدث للطعام ؟ كله
معقن !! التفاح والحلوى
والسندويشات !!



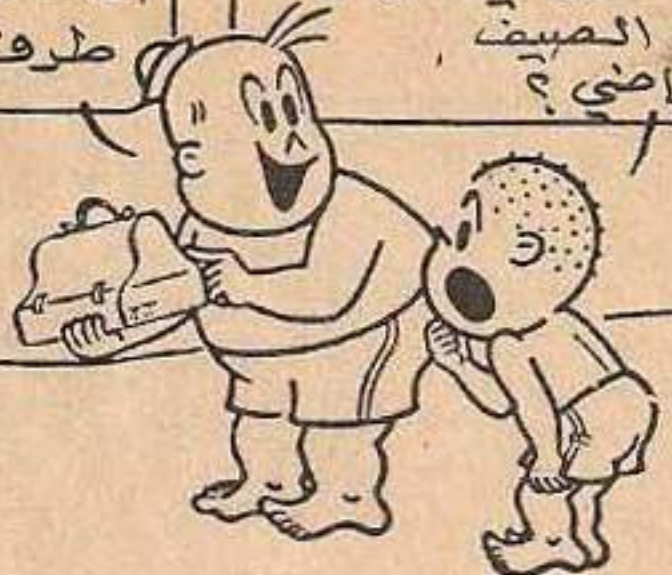
لاني أعرف هذه اللعبة جيداً ! لأنها عليّ التي فقدتها السنة الماضية على هذا الشاطئ !

هايك ؟



يا سلام ! مازالت مطمورة في الرمل منذ الصيف الماضي ؟

أنظر إلى إسمي المحفور على طرفها !!



أعتقد أن الطعام في داخل العلبة قد عفن وفاحت رائحته

خطررت في فكرة ! عرفت الآن ماذا سأفعل بهذه العلبة !!



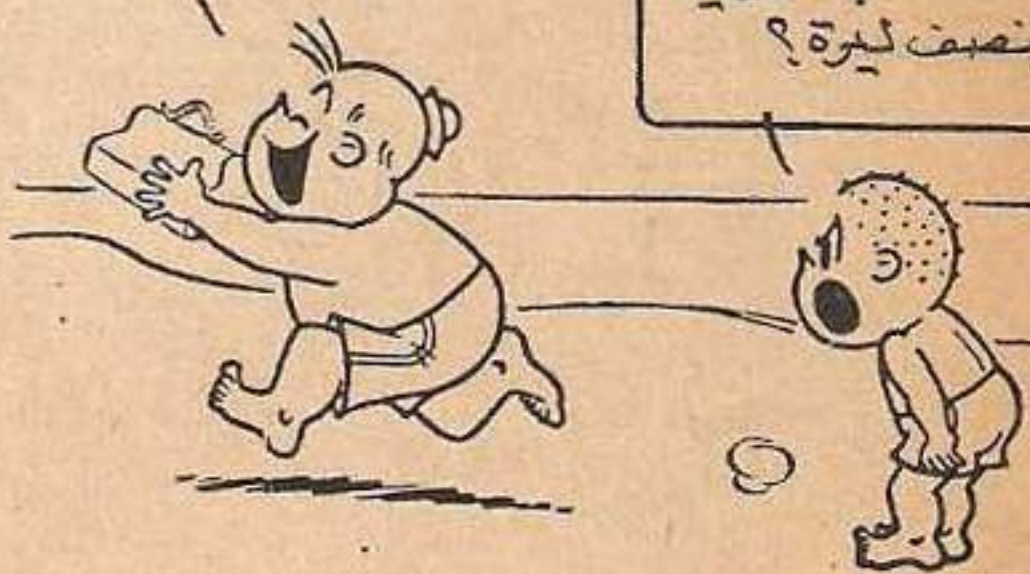
أحسن شيء هو أن تدفن هذه العلبة في الرمل إلى الأبد !!

هاهاها كيف أرمي العلبة ويمكنني أن أبيعها بنصف ليرة !!

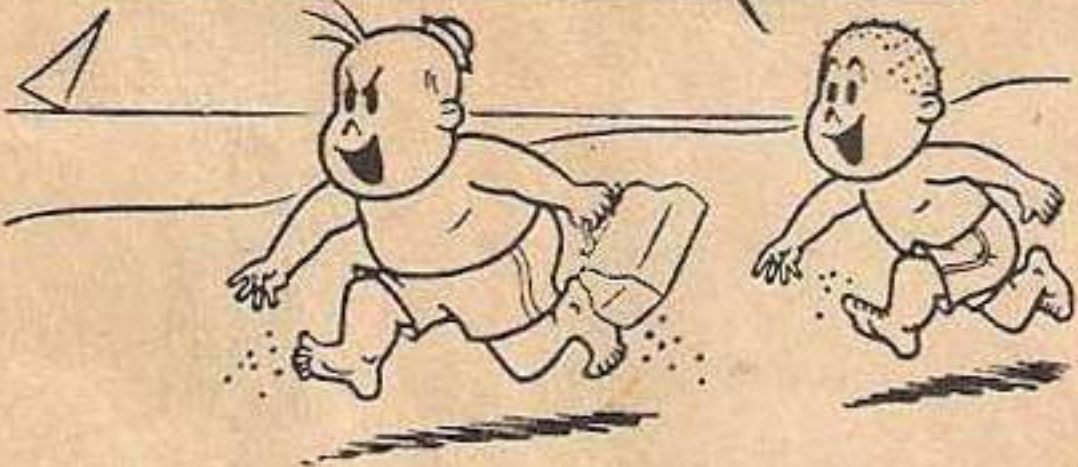


تفوا ! ومن يشتري هذه العلبة القديمة بنصف ليرة ؟

« لولو » !



لا أعلم ماذا في خاطرك ! ولكن أرى نظرة « شيطنة » في عينيك !!



ها قد وجدته ! أخيراً يا « لولو » !!

كنت أفكر ... ربما لا أستطيع أن أكل كل ما في العلبة و ...

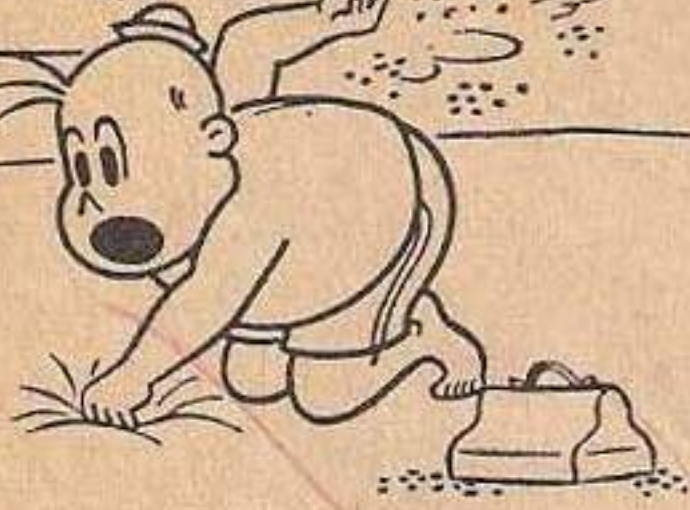
طبعاً ! لا يمكن أن تأكل كل ما في العلبة يا « طيوش » !



أف ! أخيراً ضيَّعتها
وتخلَّصت منها. ولكنني
جعت من الركض !!



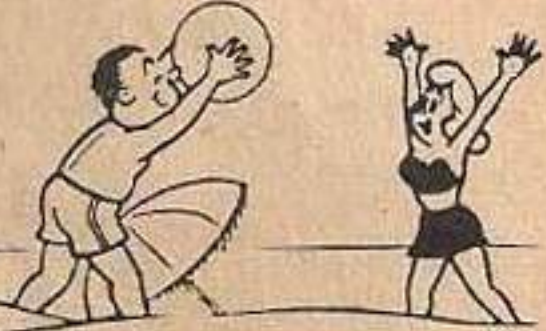
سأحفر حفرة أخبئ
فيها وأحل طعاعي دون
أن تراهي «لولو» !!



ماذا تفعل يا «طيوش»؟



أحفر حفرة يا «راجي» ! ألا
تري ذلك بنفسك؟



ظننت أنك تحفر
لتجد كنزاً مدفوناً !!

ما أسخفك يا «راجي» !
لا يوجد كنز على
الشاطئ أو...



هه ! لقد
سمعت شيئاً !!



ما هذا ! إنه
صندوق ! ربما وجدنا
كنزاً هنا ! الحق
معلك يا «راجي» !!



عظيم ! أحفر
جيداً يا «طيوش» !

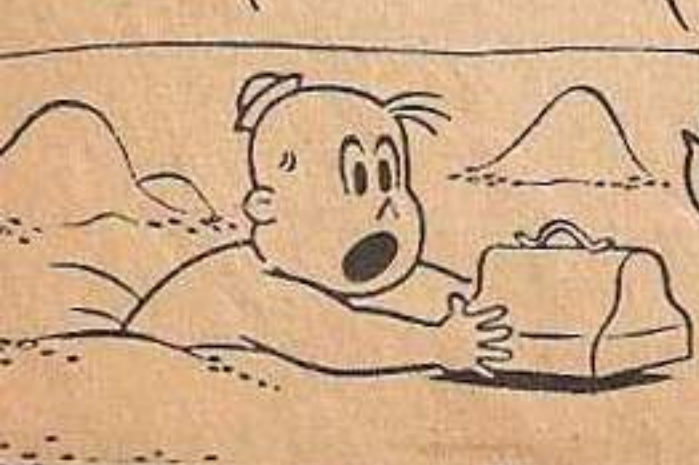
سأحفر قليلاً
لأن الصندوق
بدأ يظهر !!

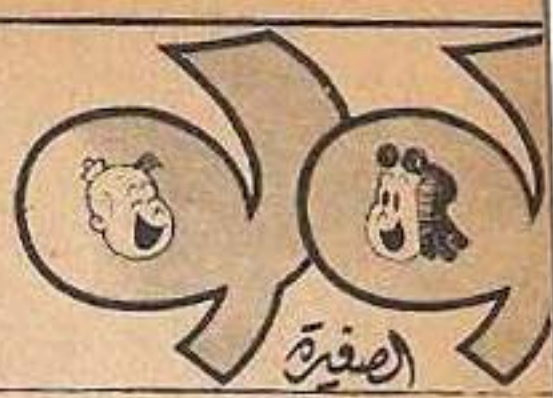


إنها علبة
للطعام !!



نعم ... هه ؟

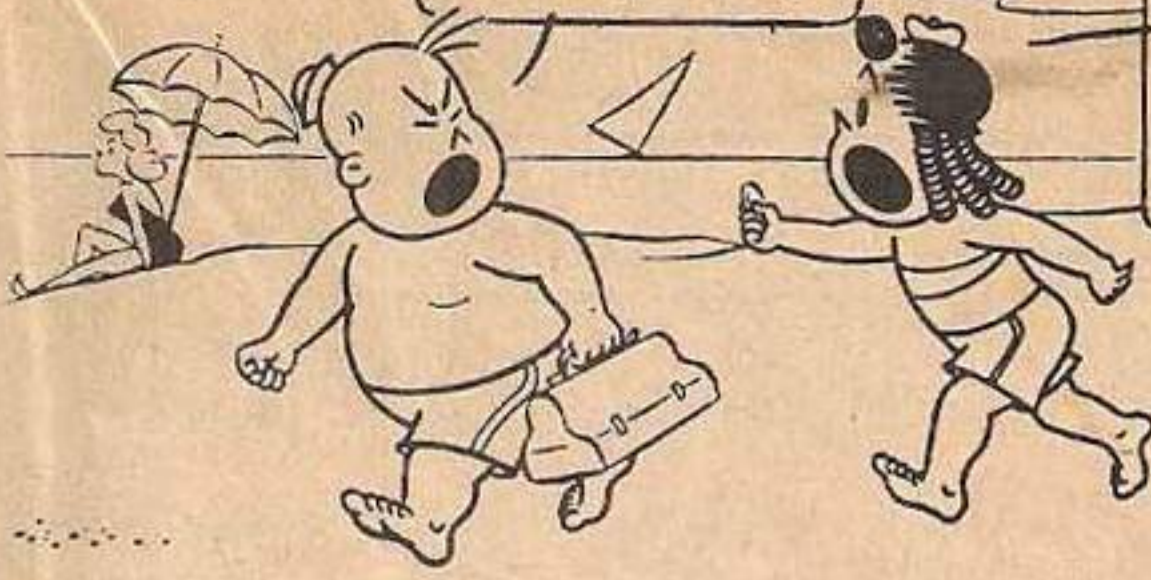




فداء
لشاي

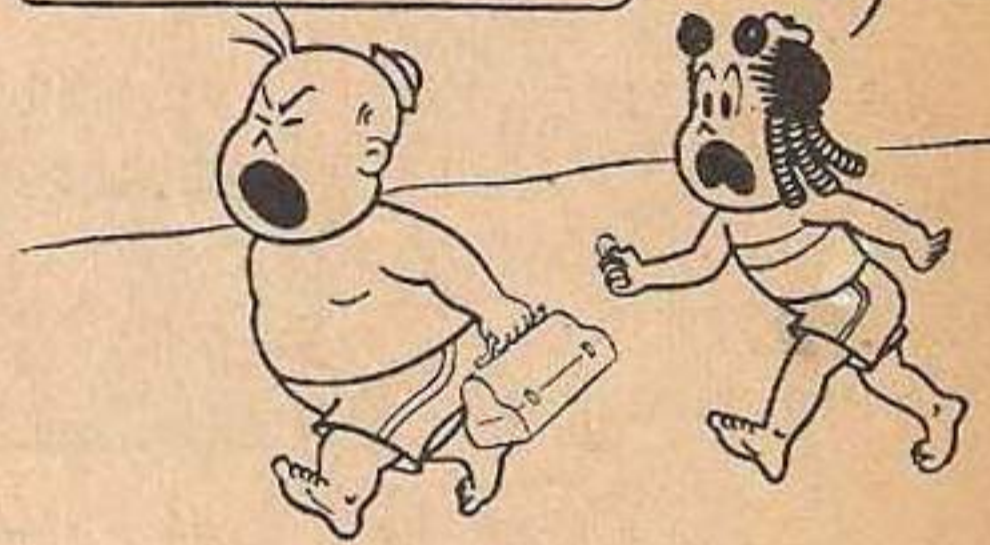
«طبوش»، أعطني
ما حالي ليرة لأشتري
سند ويشا حين
أجوع !!

إبعدي عني يا لولو!



لكنني جائعة!

لا يهمني أبداً!
الجواب لا!!



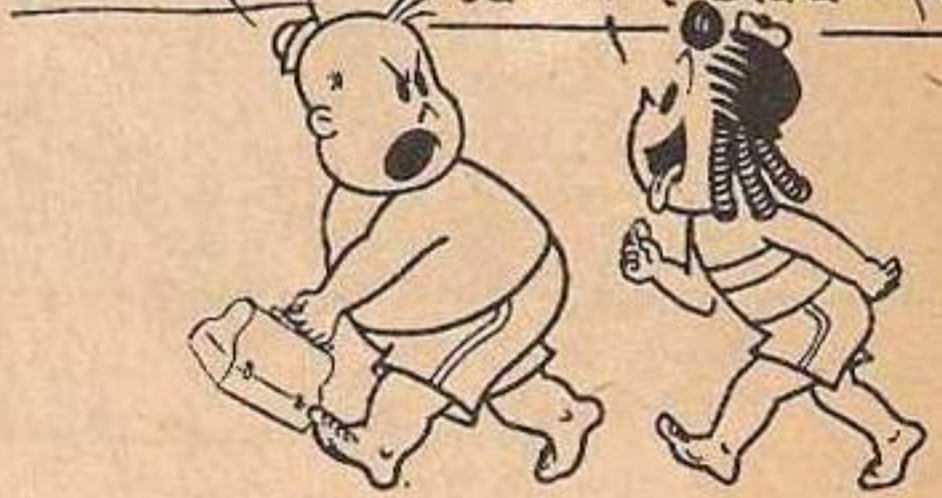
أرجوك
يا طبوش!

لا تلحقني! لن أبيعك
فتسمًا من السند ويش
الذي أحضرته معي
من البيت!!



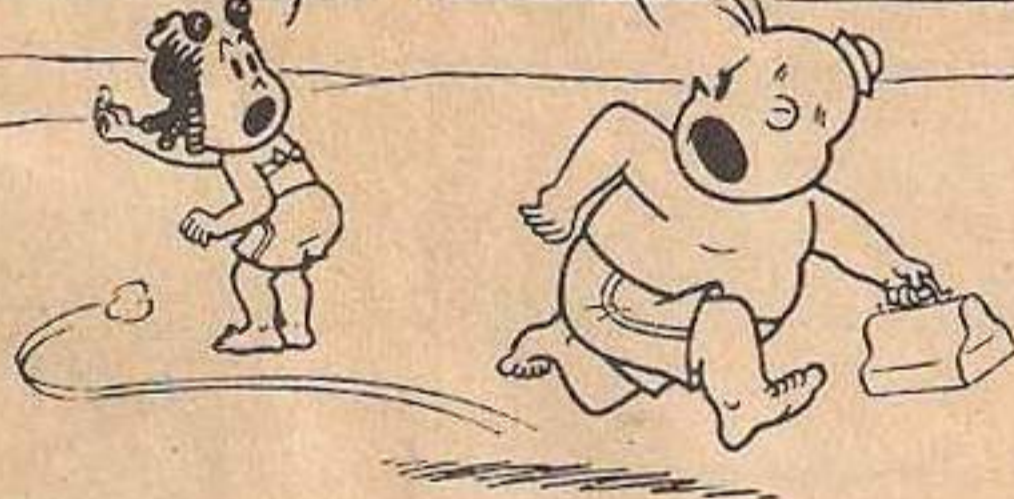
السند ويش الذي حضرته
لك أملك أحسن من سند ويش
المطعم الذي يباع بنصف ليرة!!

أنا أعرف
ذلك!!



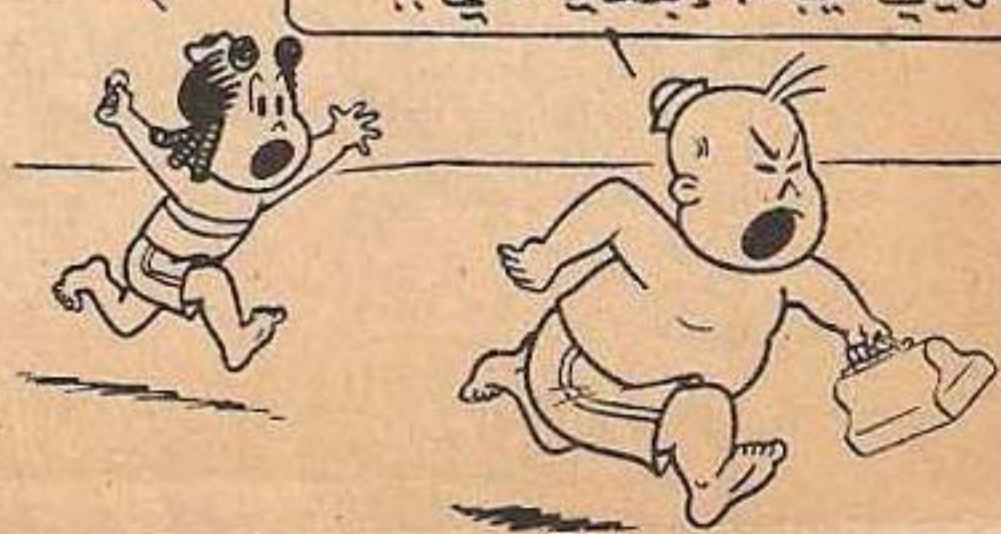
لهذا السبب لن أعطي
أحدًا قطعة منه!!

لكن لا يمكنك أن
تأكل كل هذا الطعام
فحدك!!



طبعاً أقدر! أنا صبي أكبر كل يوم
وشهيتي طيبة! إبعدي عني!!

لا تنتظري!
«طبوش»!



ما أغبايني! أحضرت السند ويش من البيت
لأرتاح وها أنا ألاحق حتى أنني تعبت من الهرب!





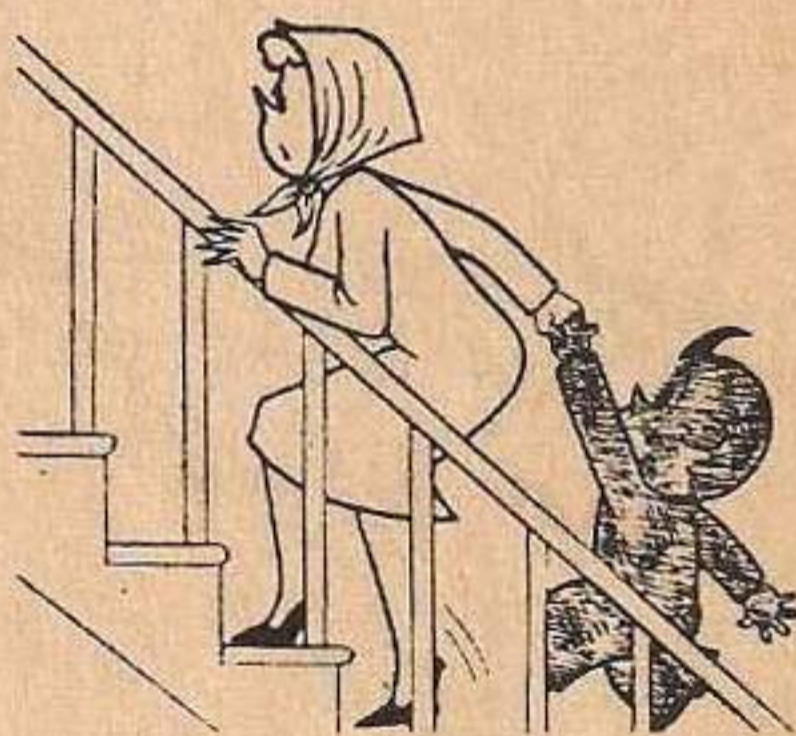
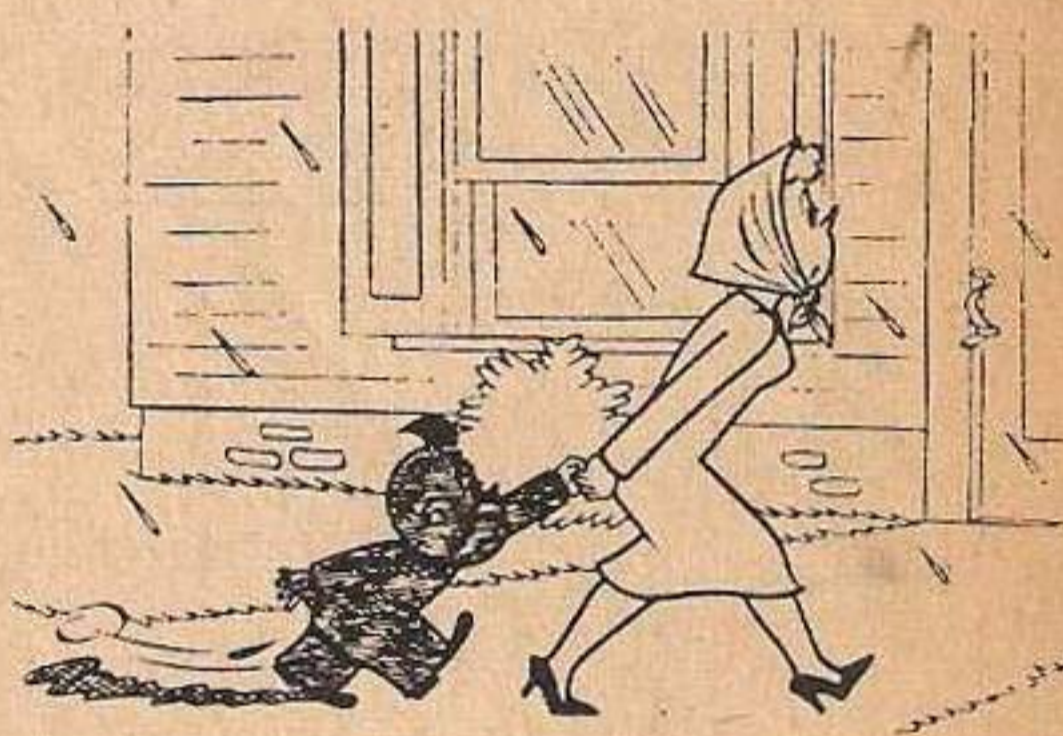
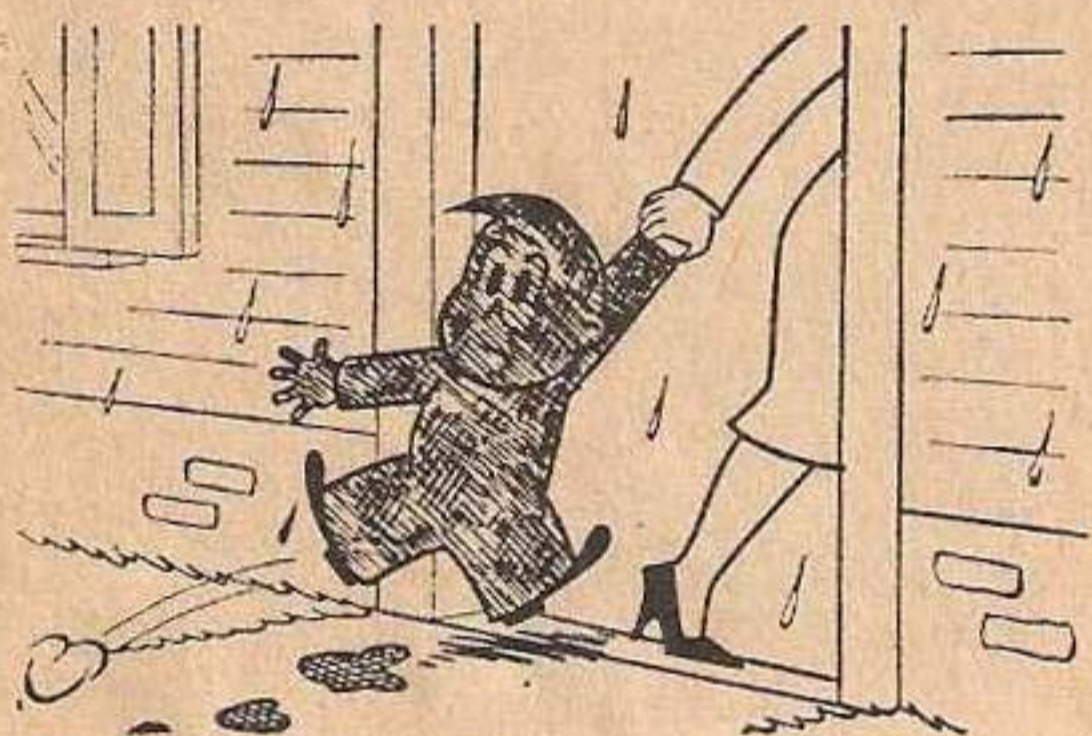
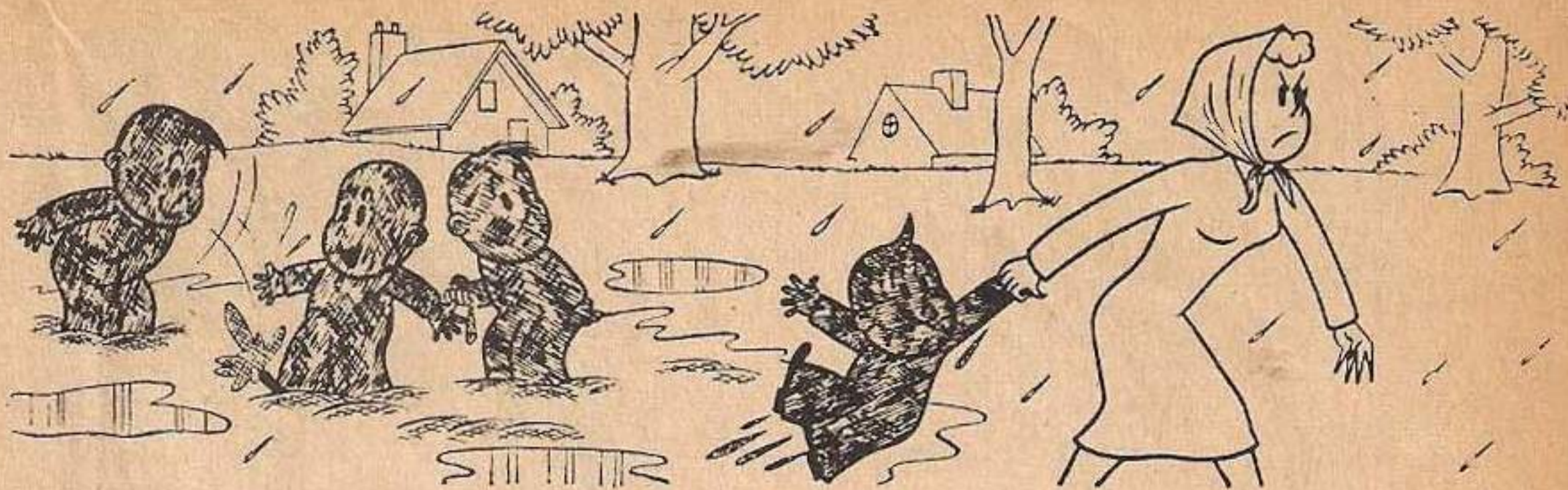
جوائز المسابقة

- ١. هدية قيمة تقدمها شركة ألعاب "ماتيل"
- ٢. مجموعة كاملة من سلسلة "كتب الأصدقاء"
- ٣. اشتراك في "لولو الصغيرة" لمدة سنة
- ٤. اشتراك في "بوفافزا" لمدة سنة
- ٥. دفتر (بلوك نوت) عليها كتابة "سورمان"

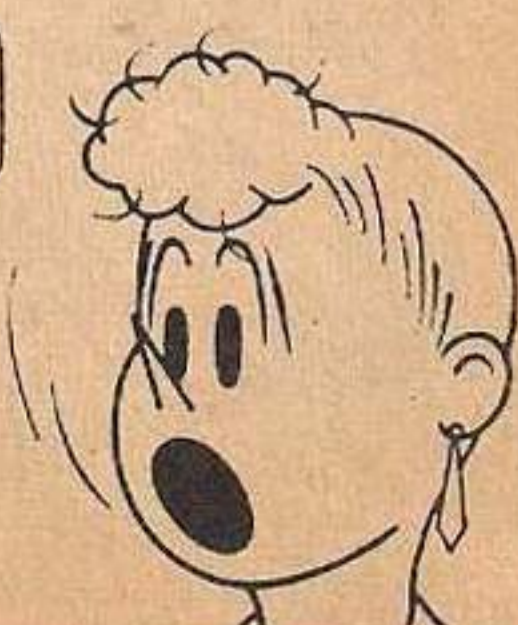
لا ترسل لنا القسيمة والمصورة بل احتفظ
بهما واشترِ «لولو الصغيرة» في ١/١١/١٩٦٦
حيث تجد الحلقة الثانية من :
مسابقة عالم بارني

قسيمة المسابقة

الاسم : _____
العنوان : _____
أسماء الدعي المضبوطة من اليمين إلى اليسار : _____
إسم شركة الألعاب : _____

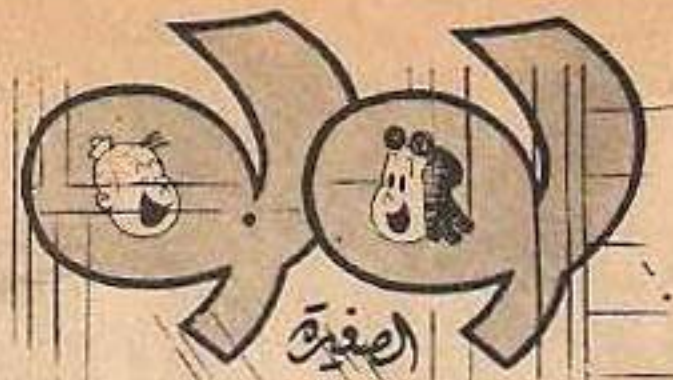


يا سلام!!



أنت لست
«عرفان»!





اصفية

عرفات بالفلط

«عرفان»!

أين هو يا ترى؟
يجب عليه أن يدخل
البيت حيث تمطر!!



هل شاهدت
«عرفان» يا «كريمة»؟

أبدًا، لم أره اليوم!



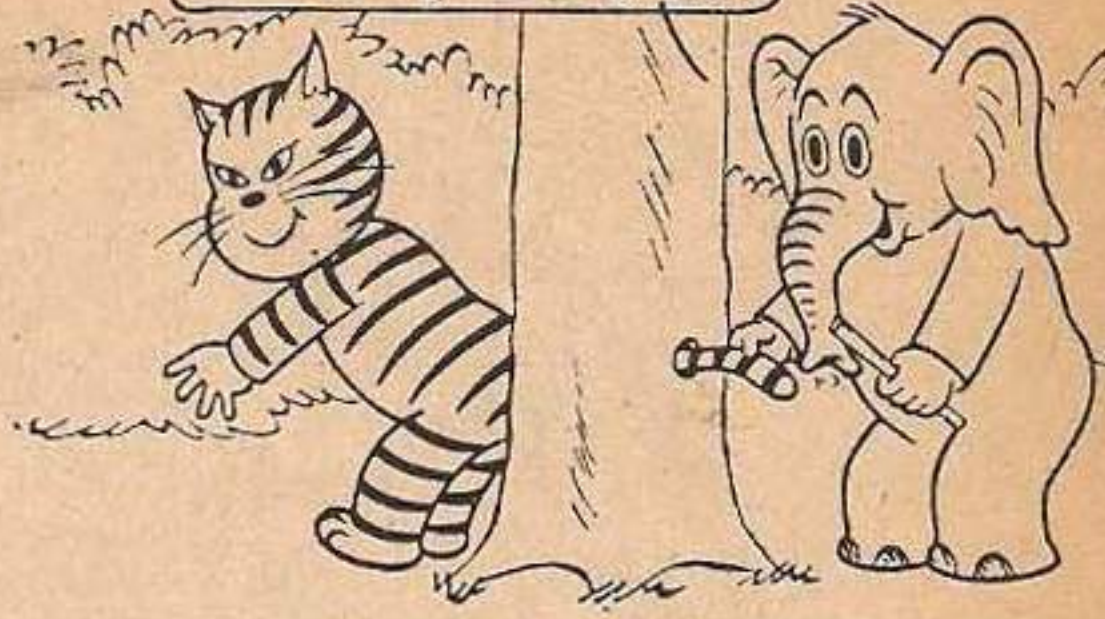
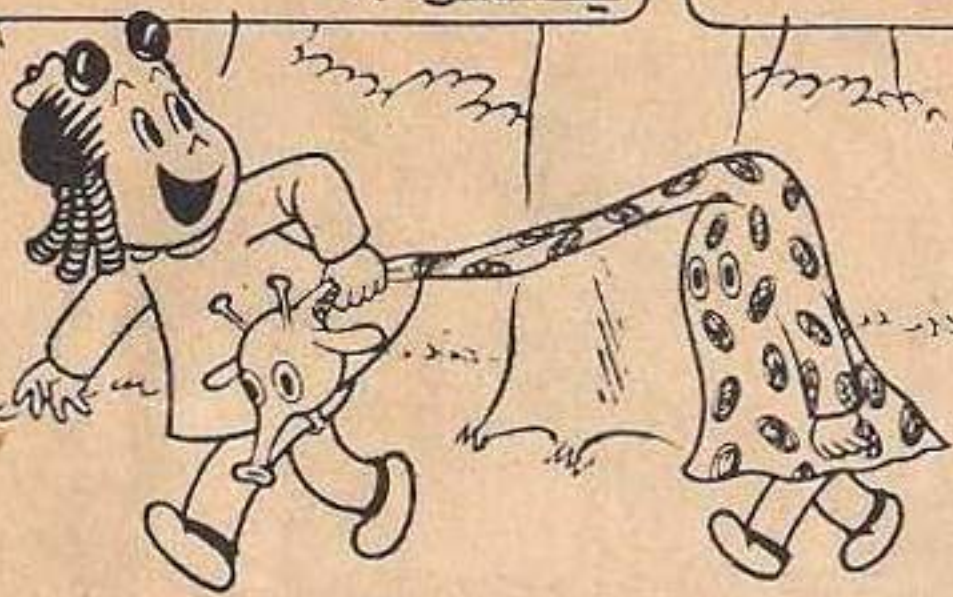
ولكن يوجد صبيان هناك
يلعبون في الوحل! ربما
كان عرفان معهم!!



أنا أعرف مكاناً لنختبئ فيه!
ولكن يخطر على بالهم أن
يفتشوه!!

ولكن سيقبضون
علينا مرة ثانية!

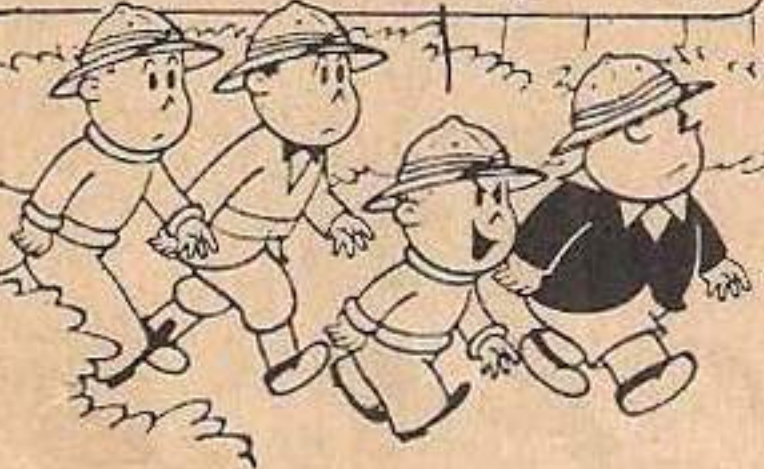
يُمكنك أن تسجى ذيلك
الآن يا «سامية»!!



سيتأسفن كثيراً حين يعاين
عن المفاجأة التي كانت محضرة
لهم في النادي بعد القبط
عليهن أحياء!! مساكين!!

لا يوجد أي أثر
لهم... لقد
ذهبنا إلى البيت!

بعد نصف ساعة أو أكثر...



سيأتي الصبيان الآن متعبين
من كثرة التفتيش!
من اللياقة أن نتركها
لهم ليأكلوها!!

بقي نصف حلقة
بوظة. من يريد لها؟

سنأكل كل
الحلوى وحدنا
يا شباب!
ها! ها! ها!



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ن. م. د.

لجنة التحرير

ليلى ثاقب وكرور

مراجعة التحرير

ليلى شقال

طبع في

التعاونية الصحفية ن. م. د.

وصديقتها طيوش



شمن العدد



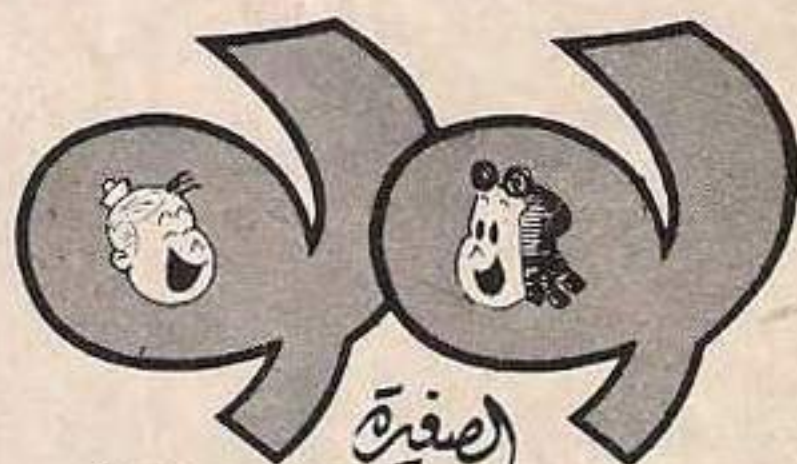
لبنان ٣٠ ق. د. - الجمهورية العربية السورية ٣٥ ق. ب.
العراق ٣٥ فلسًا - الأردن ٣٥ فلسًا - الكويت ٥٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١٥ غرشًا - البحرين ٧٥ فلسًا
قطر ٧٥ بايزة - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ مليخًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص. ب. ٢٤١١ - بيروت - لبنان - هاتفون: ٢٩٣.٦٦

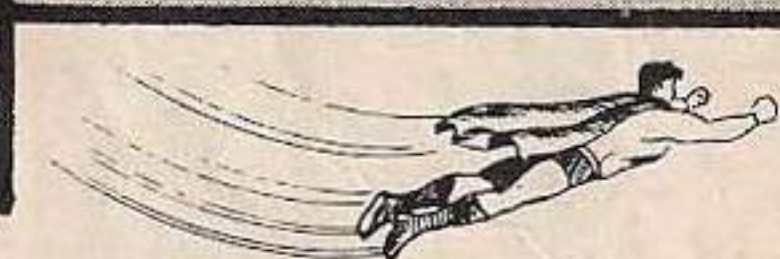
السابقة تُنشر المجلات المصورة
لتسليّة النشء العربي

أطلبها من كل المكتبات

المطبوعات المصورة



وصديقتها طيوش

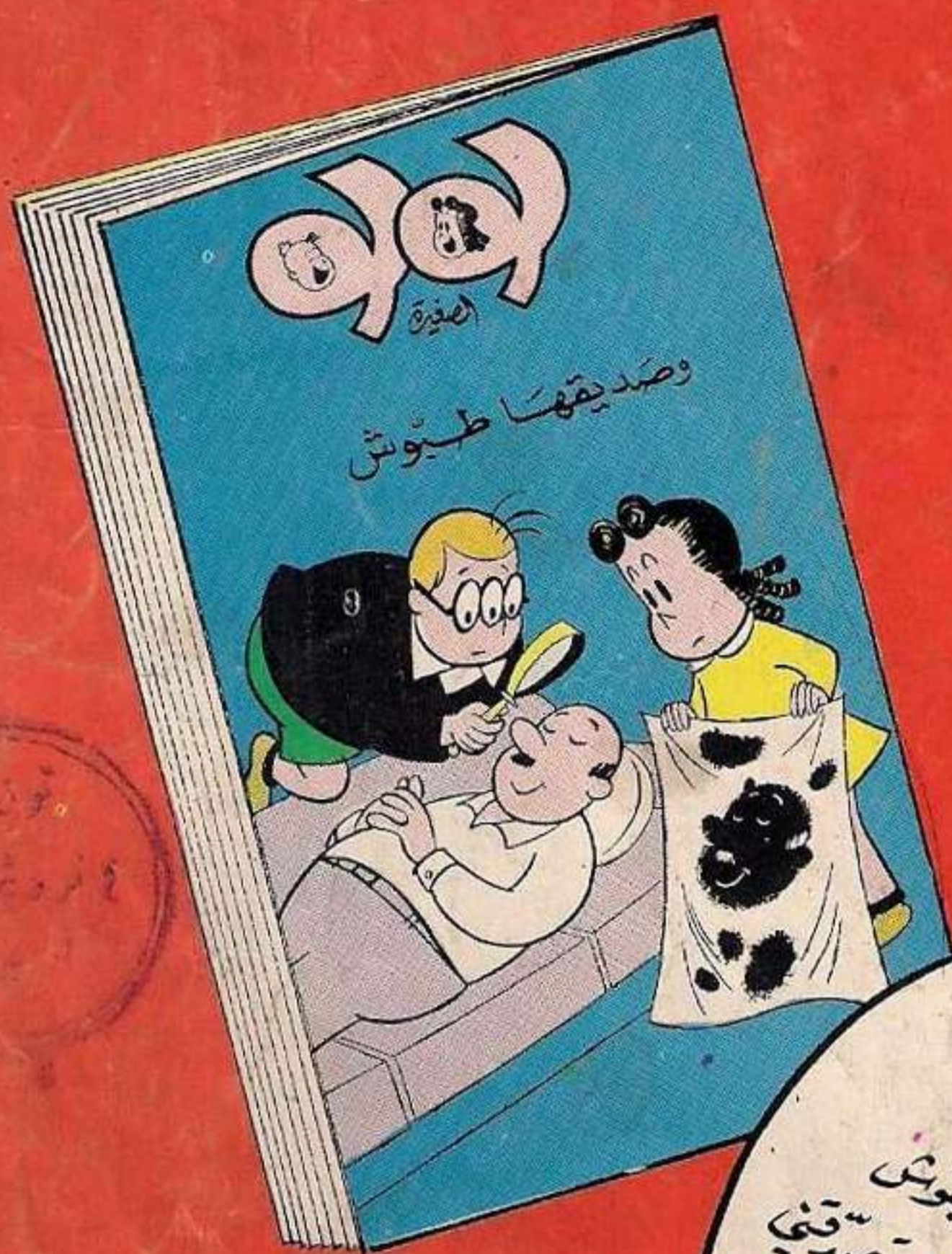


البطل الجبار

بوناندا

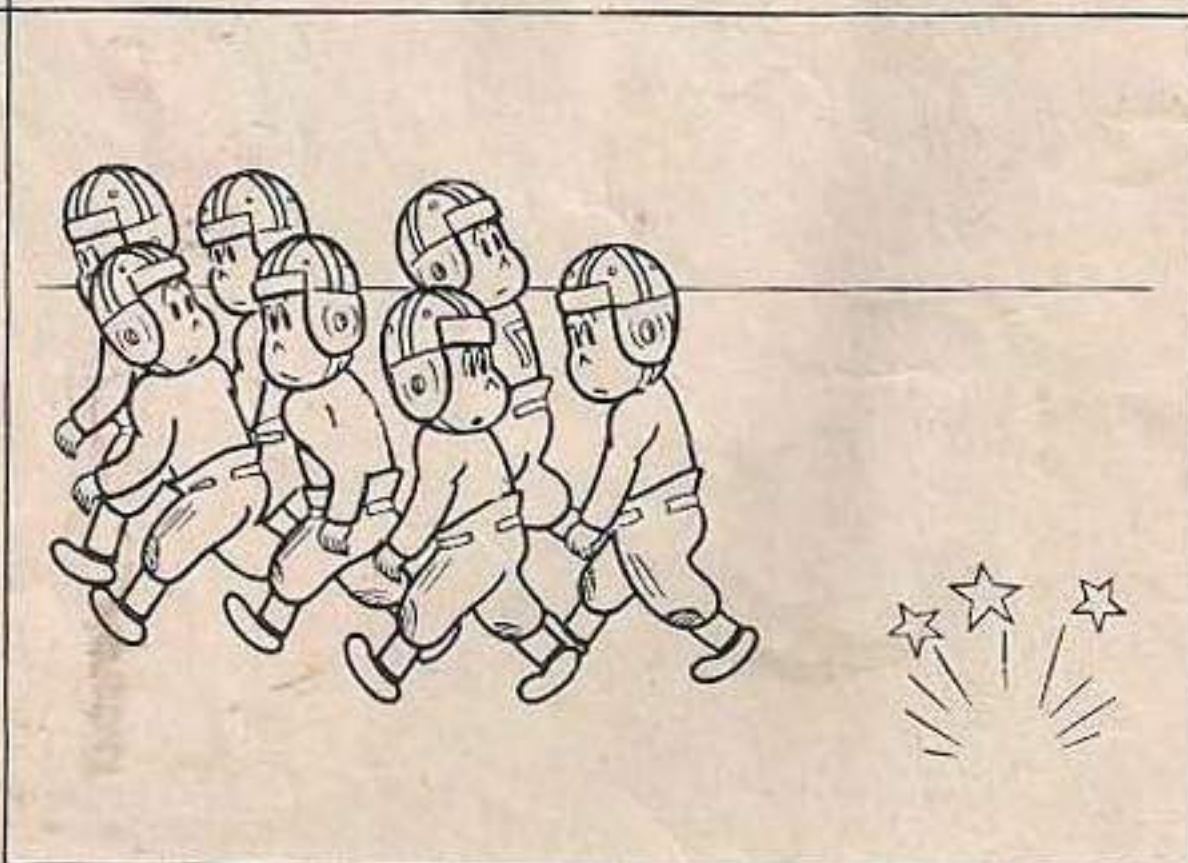
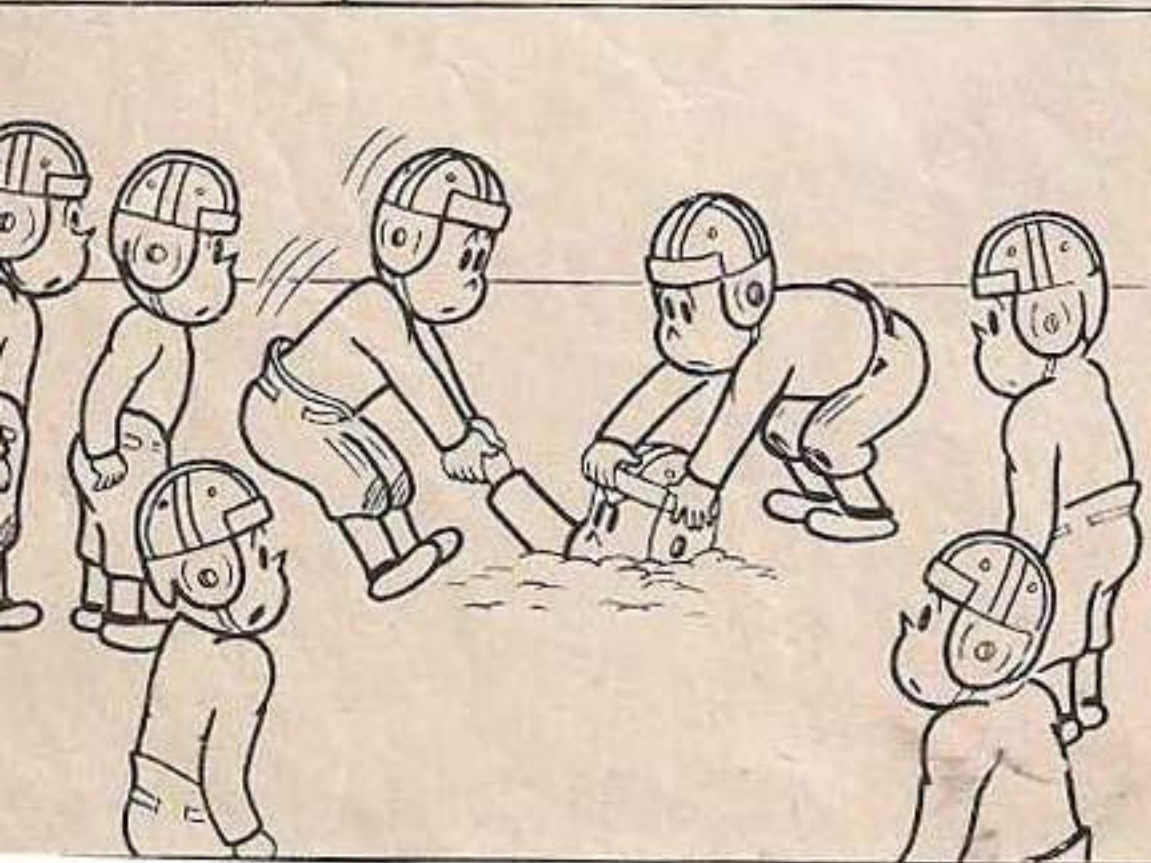
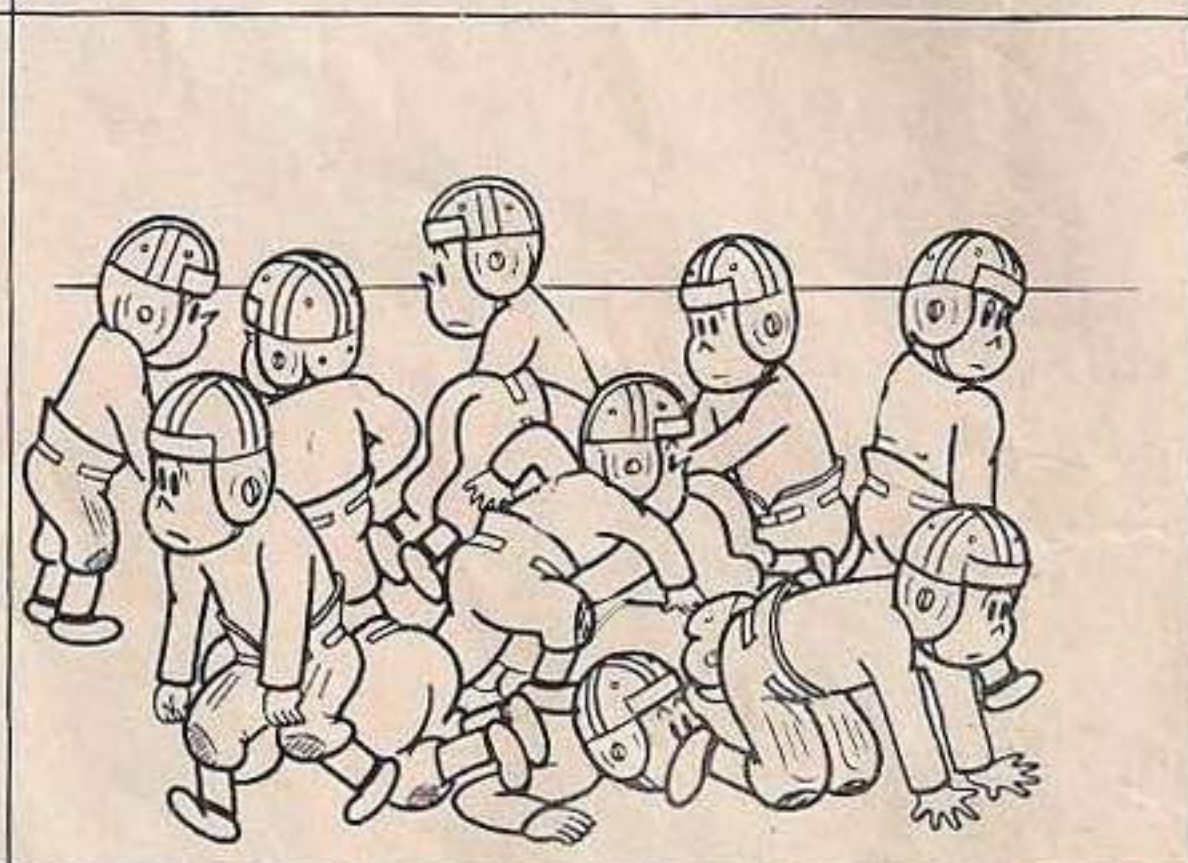
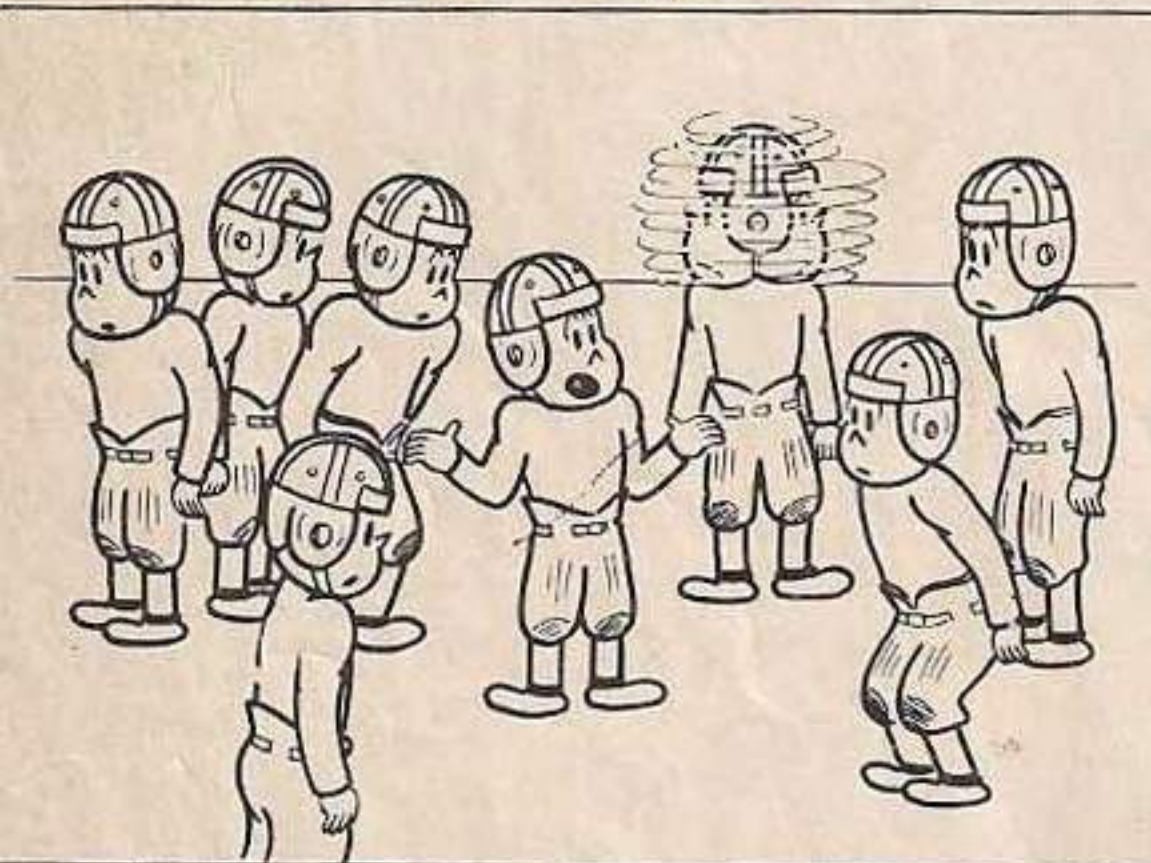
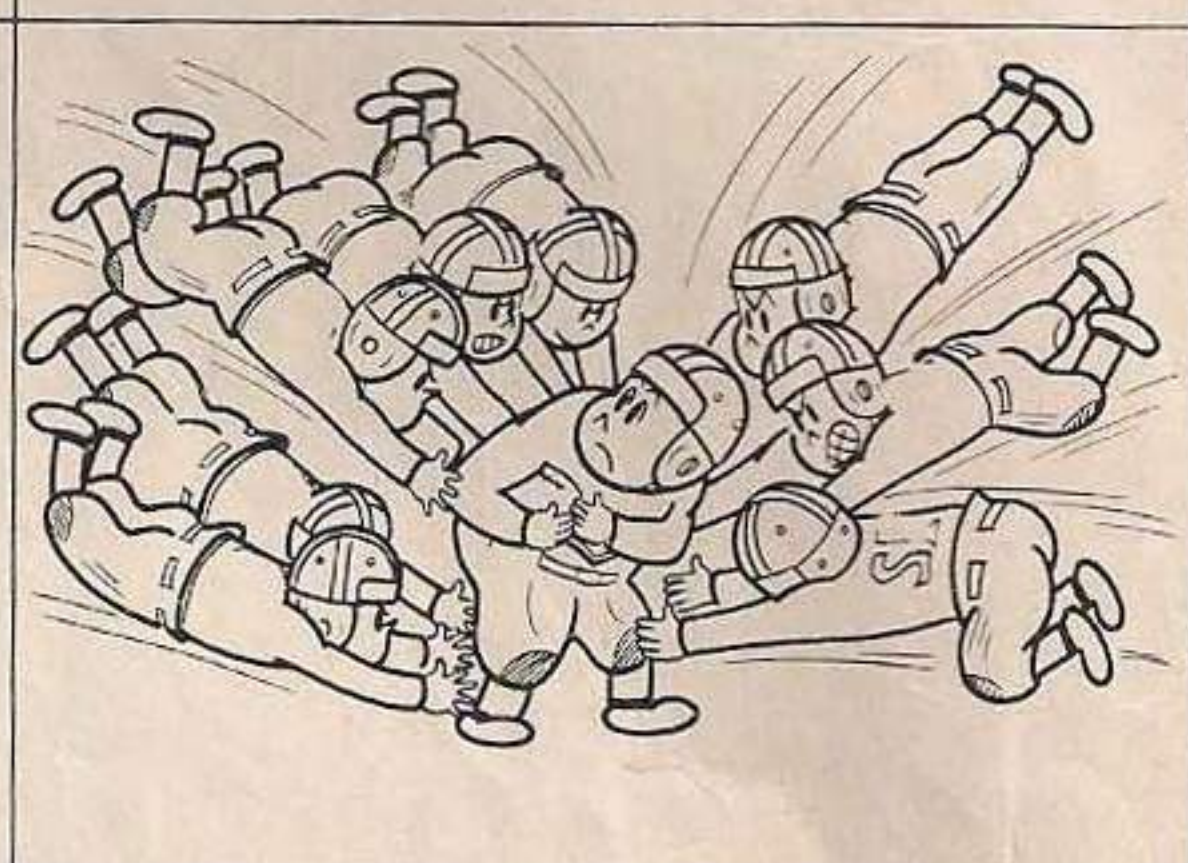
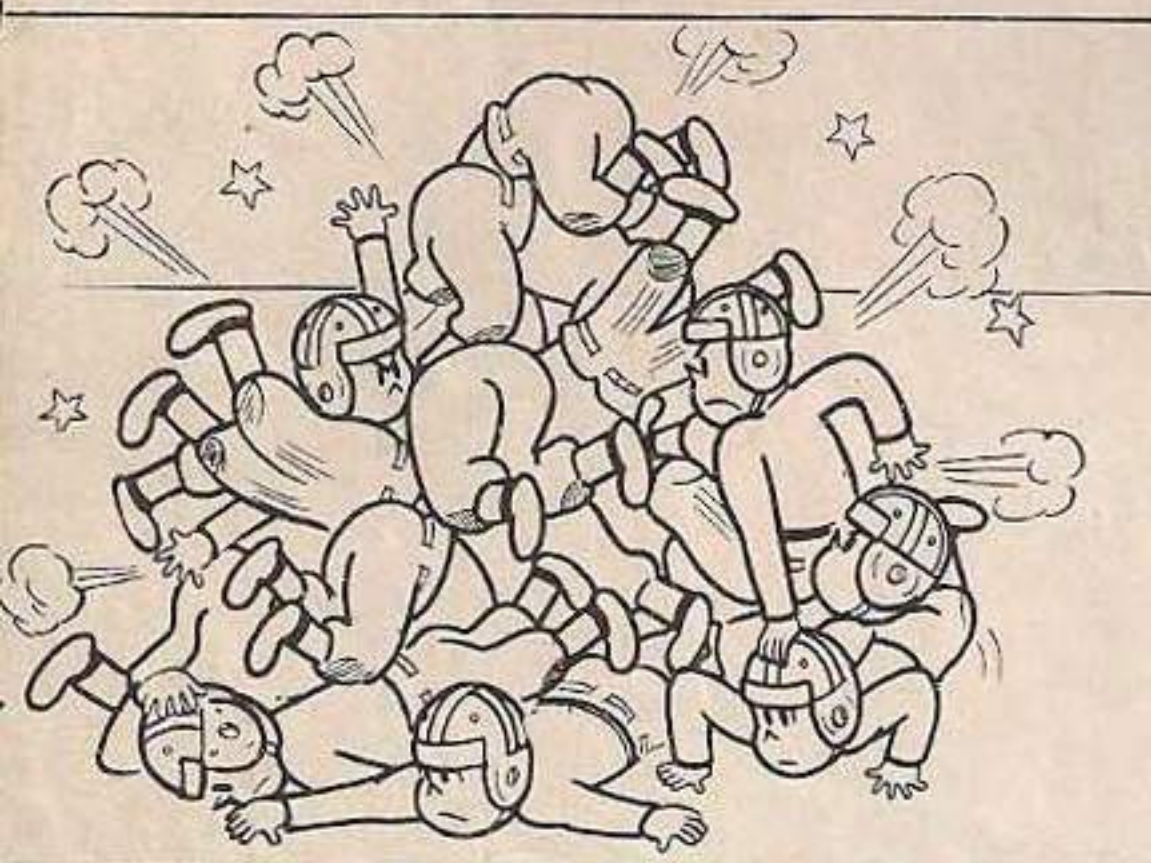
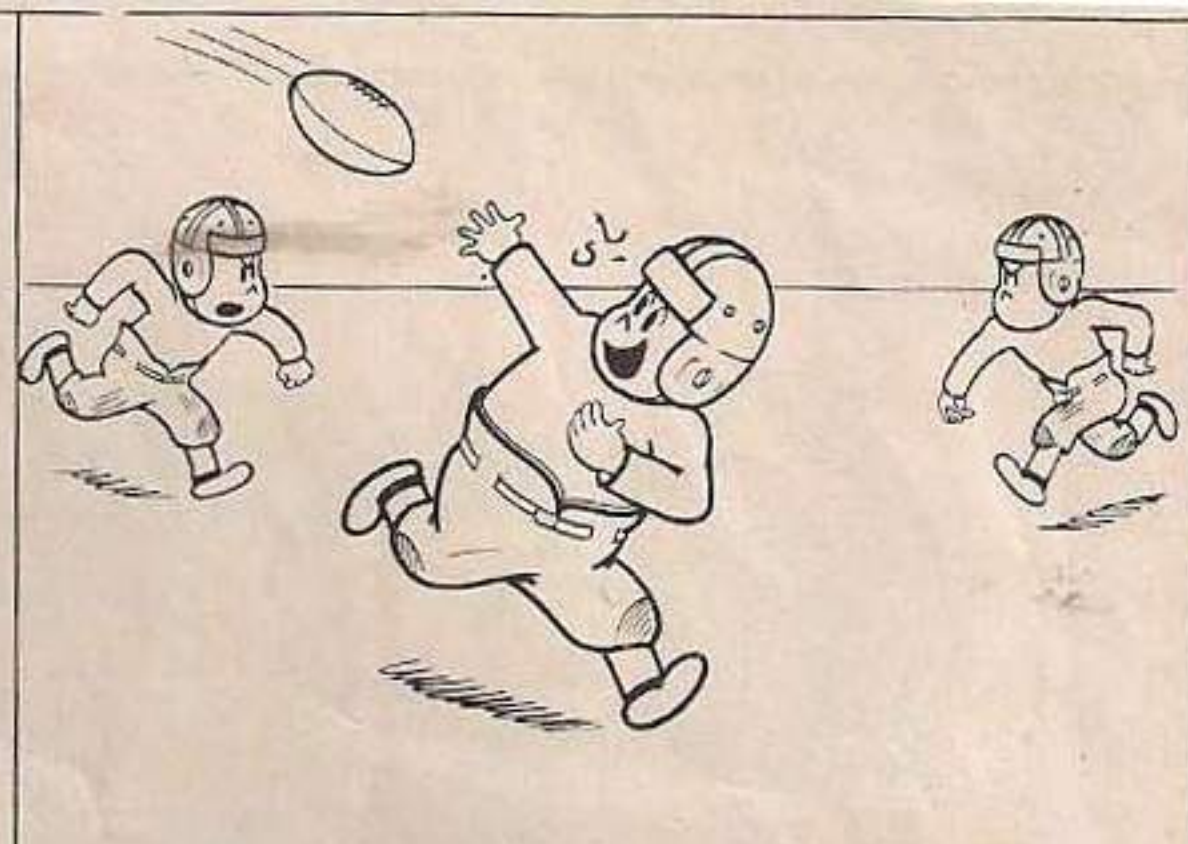
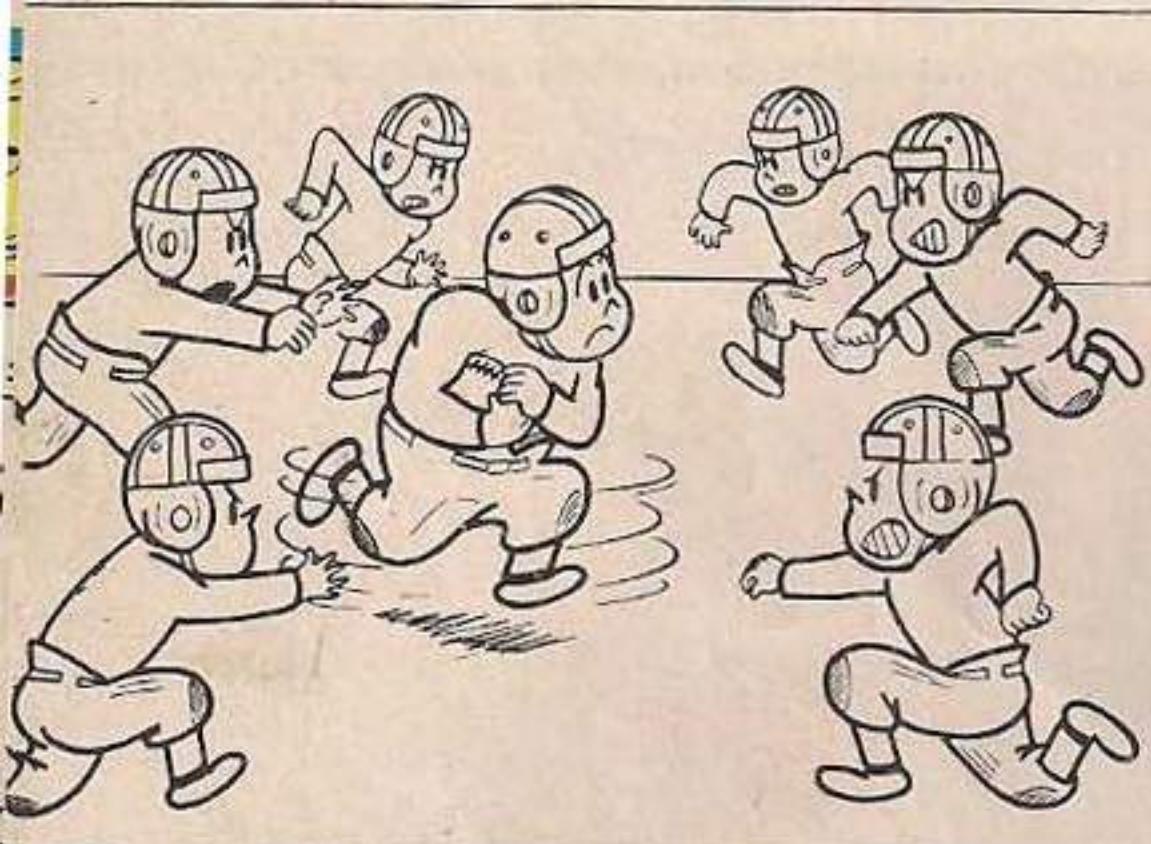
والفارس المصنع





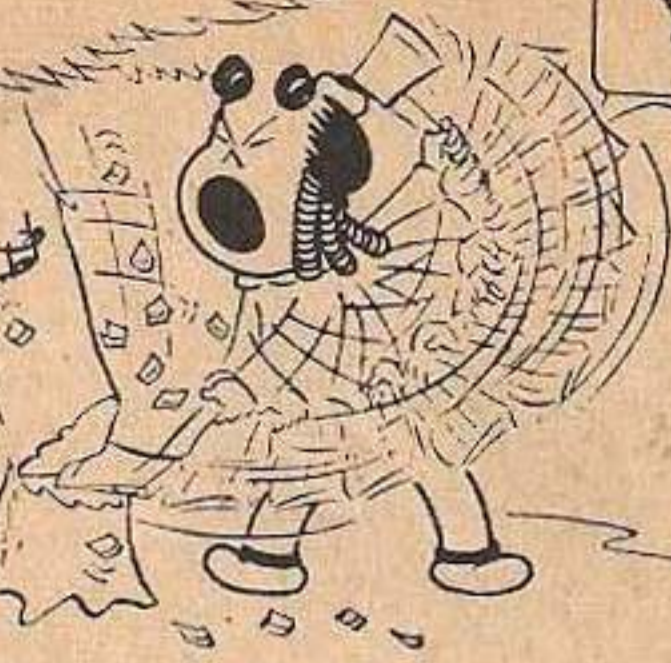
ياي ياي ياي!
طبيبوش يحقق في مدرتي
وبصمات والدي ... لا يا طبيبوش
ان والدي بري ...! ان لم تصدقني
انتظر موعدنا القادم يوم الثلاثاء
في اول تشرين الثاني لكشف
لك عن الحقيقة.



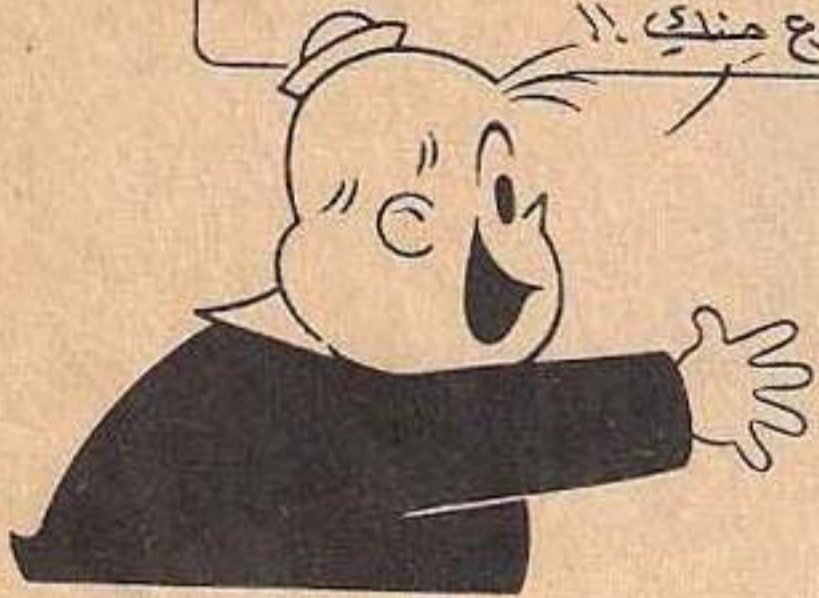


بتعد!

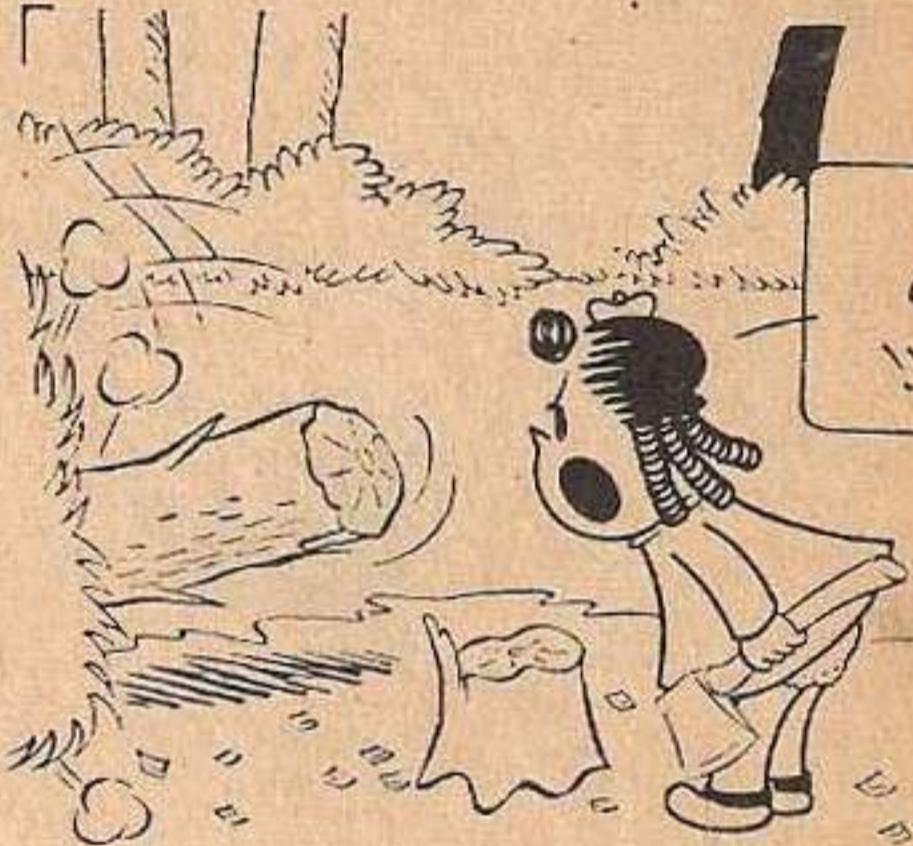
الهرب!



«لولو»! يا سلام! كيف يمكنني أن
أشكرك! لم أر في حياتي أحداً يقطع
الشجر أسرع مني!!



قد
تضيت
ليها!!



أنا أردت هذه الشجرة
مقطوعة أكثر منك
يا «طبوش»!!

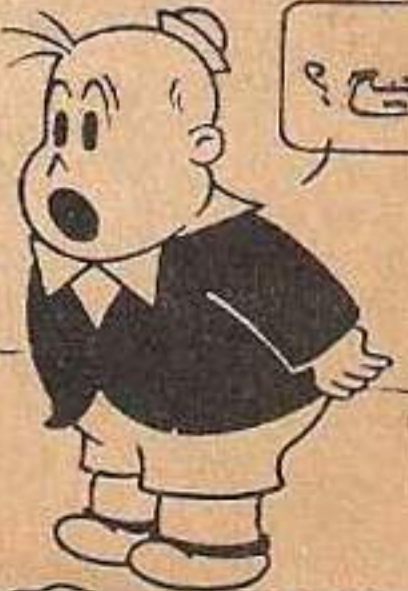
أردت قطع هذه
الشجرة بأية طريقة
ولكن لم أقصد أن
تقطعها أنت!!



إذا كنت تعتقد أنني أترك
شجرة قائمة عليها «طبوش»
يحب سامية، فأنت مجنون!!



صحيح؟

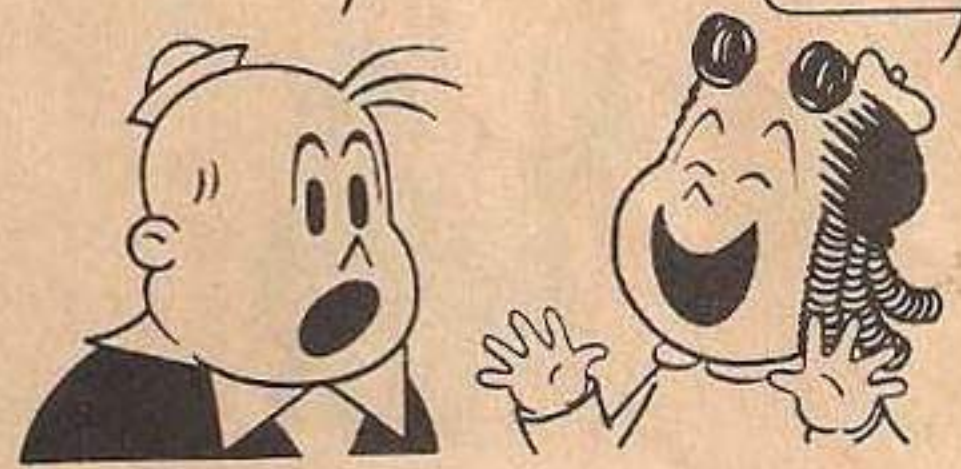


وماذا بينك
وبين هذه
الصديقة
القديمة يا طيوش؟

لأنها تعرف الكثير عني وإذا
قطعتها أشعر أنني قطعت
قطعة من نفسي !!

لقد حكيت لها كل
قصصك وأسرارك
أليس كذلك يا طيوش؟

لا، لم أحكى
كثيراً بل حفرة
عليها ذكرياتي



ماذا فعلت؟
أين اسمك؟

كنت صغيراً
ولم أحفر كل
إسمي !!

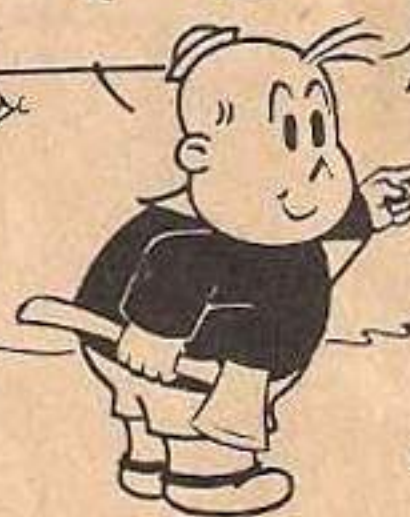


من حفظك أن
أحرق اسمك
«ط.ط.» لأنها
سهلة للحفر !!

وفي الجهة الثانية
تاريخ دخولي إلى النادي
وتاريخ تعامي السباحة !

حين غرق
بك
القارب !!

إضحك يا أولئك المشجرة
تحمّل أشياء شخصية
عجيب !!

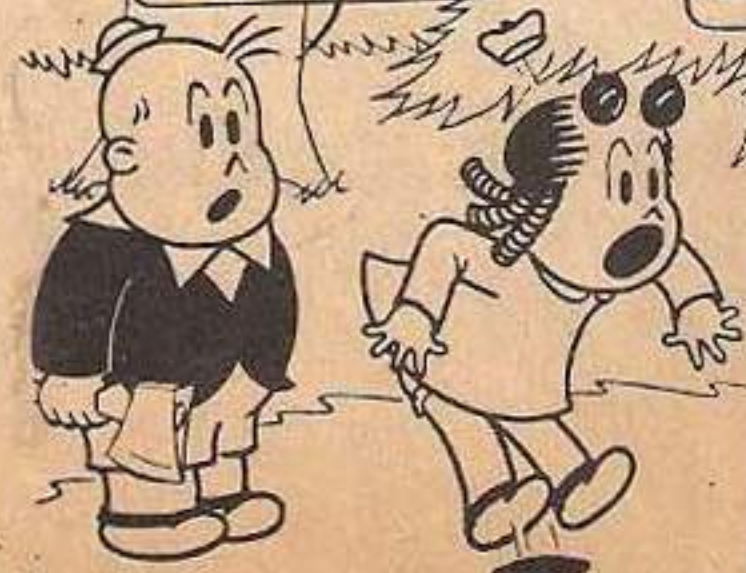


أعطني هذه الفأس
بسرعة !

ماذا حدث
يا «لولو»؟

نعم !
يا أيها !

هه ؟

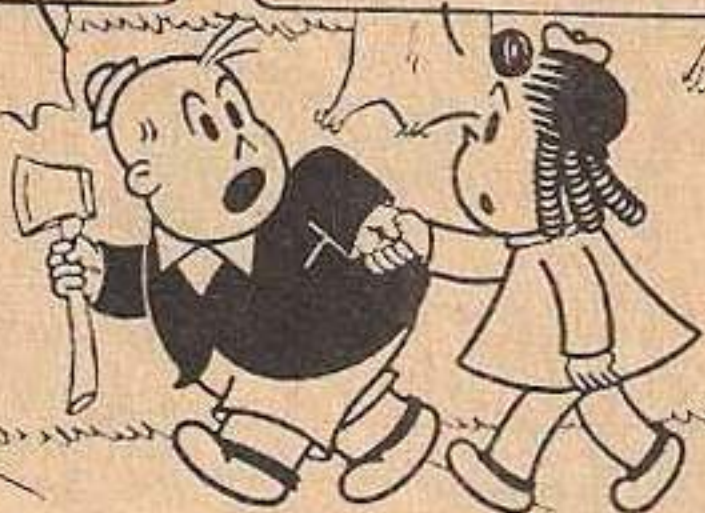


أنا لم أختارها،
ولكنها في الطريق
ويجب أن أزيحها!

لكن لماذا اخترت
هذه الشجرة
البعيدة؟

أحضري قبعتك
وسنذهب
معاً!!

ما خطرت في فكرة
رأيت تلك
شجرة لما



هاهي الشجرة
يا «لولو»!!

شجرة واحدة في وسط
الغابة في الضيق!
هذا جتون!!

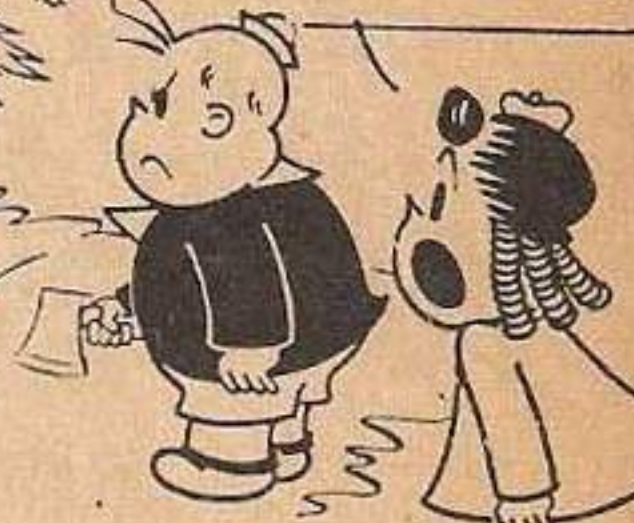
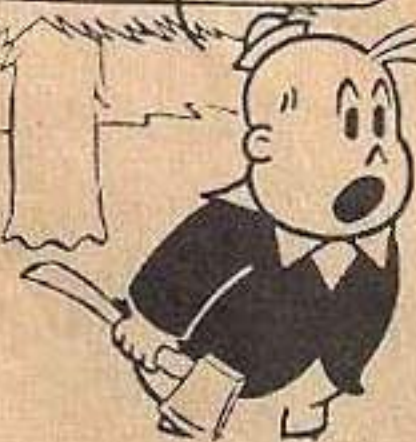


ليس السبب
أمني كسول
يا «لولو»...

إذا كنت أنت الصبي
السمين القوي
لا تستطيع أن تقطع
شجرة صغيرة إذن
لابد أنك كسول
جداً!!

هل هذه هي الشجرة؟
إنها صغيرة
إعتقدت أنها أكبر!!

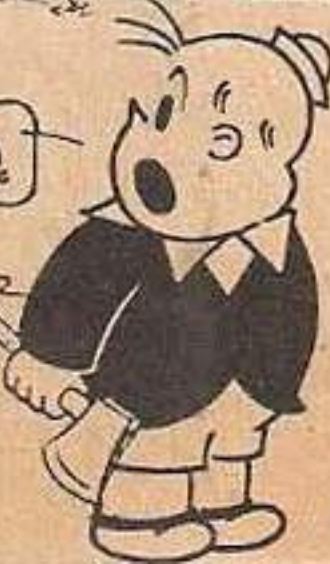
ولكنها كبيرة!



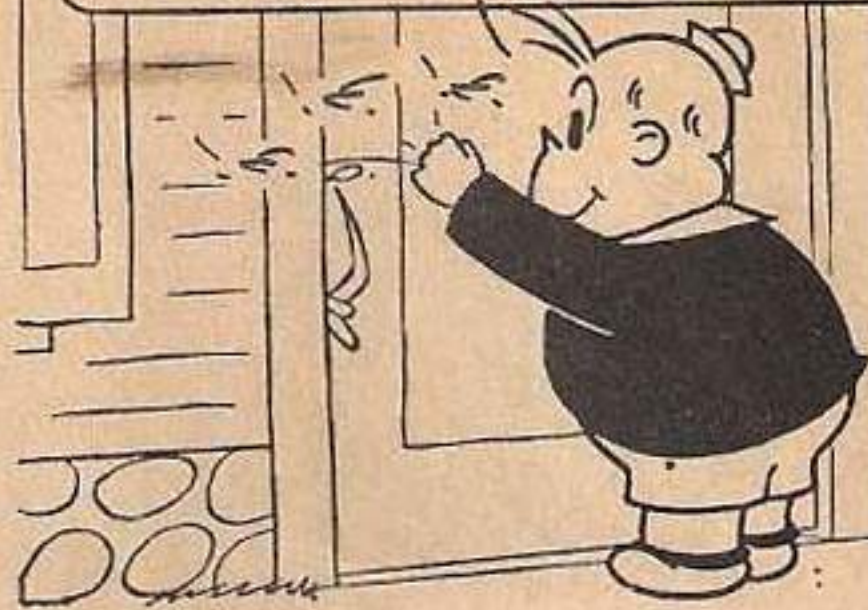
السبب هو أنني صديق قديم لهذه الشجرة
وأشعر بماطمة نحوها!!

هه؟
كحل..

إيه! إيه!



«لولو» عقل يفكر بأصعب الجمل! وهي بارعة بتكليف
الناس عمل الشيء الذي لا تريد أن تعمله هي!!



ما هنا يا طيش؟ لماذا
تطرق الباب هكذا؟

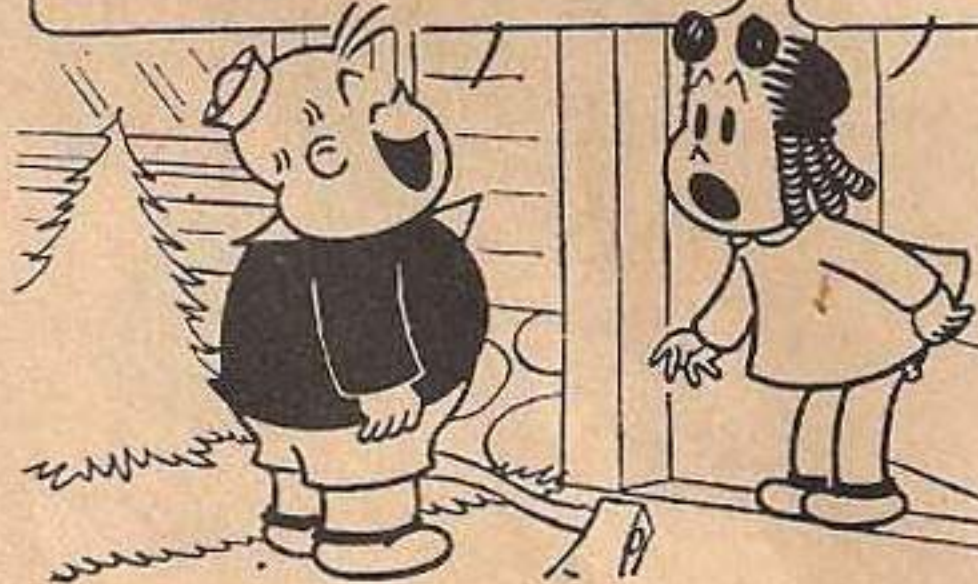


إسمعي يا «لولو»! ا
تعرفين أحدا يريد ش
ميلاد رخيصة؟



شجرة ميلاد
في الصيف؟

سأبيعها بمبلغ قليل جداً لمن
يوافق أن يقطعها لي!!



إنك مجنون
اليوم! مع
السلامة يا طيش!

إنتظري يا لولو
لا تغلق الباب



بيدو لي من منظرك
أنك واقع في
مشكلة!

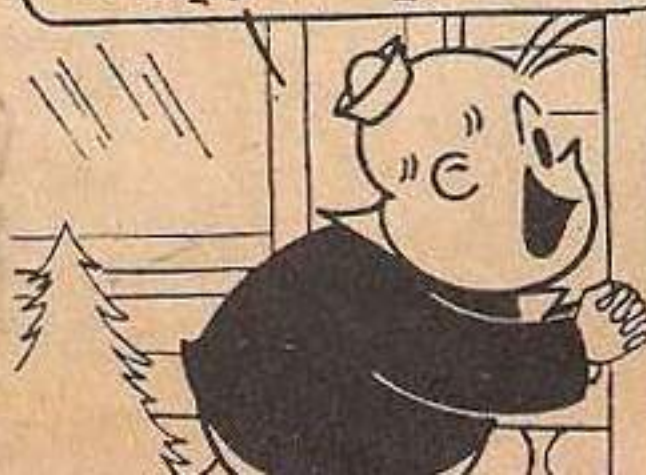


هذا صحيح! هتاك
شجرة يجب أن أقطعها
وأنا أفكر بطريقة
ليقطعها لي شخص
آخر!!



الطريقة الوحيدة
لقطع الشجرة هي
أن تقطعها أنت!!

يجب أن نجد شخصاً
يقطعها وأنت الوحيدة
التي تساعديني
يا «للوستي» العزيزة!!



تظاهرت مرة أنني مريضة
لكي لا أرتب غرفتي ورتبها لي
بابا، ولكن قطع الشجرة
أصعب
بكثير!!



أنا متأكد
أنك إذا فكرت
قليلاً
ستجدين
الحل!!

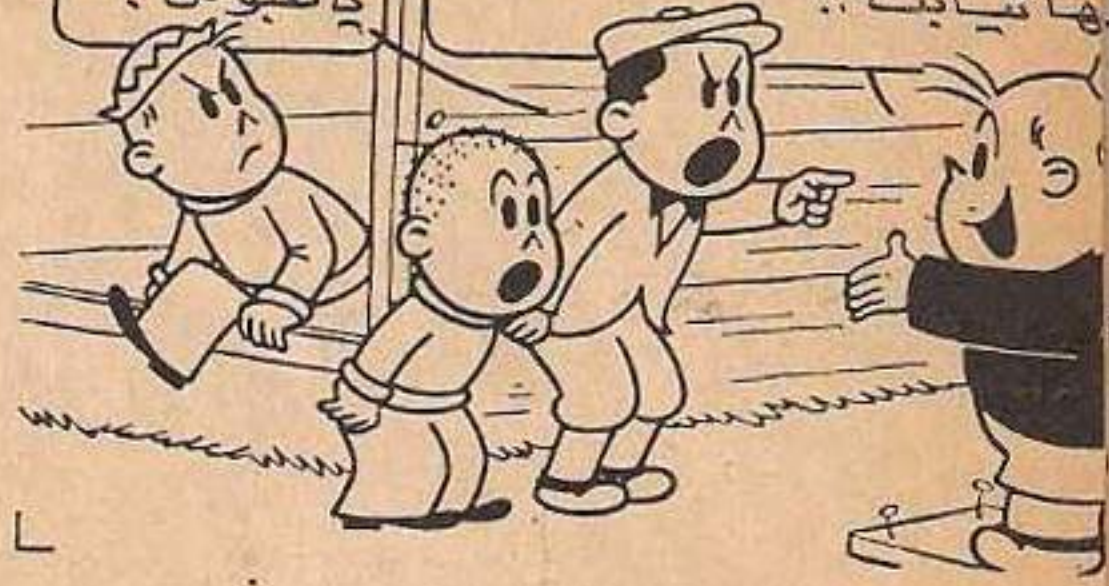
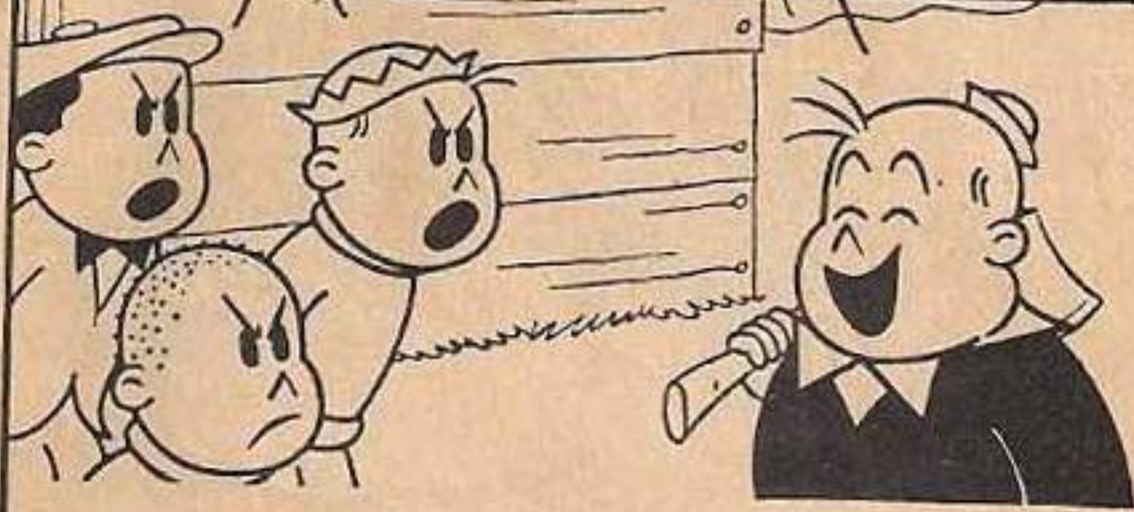


إذهب واقطع
الشجرة الآن
يا طَبَّوش!!

وستكون جاهزة لعيد الميلاد
فنزيتها بدلاً من أن
نشترى شجرة و...

أنت لا تعلق
ثيابك في أي
مكان
يا طَبَّوش!!

كون نادينا أول نادي من
النوع أي في وسطه شجرة
وبو! ونستعملها لنعلق
ها ثيابنا!!

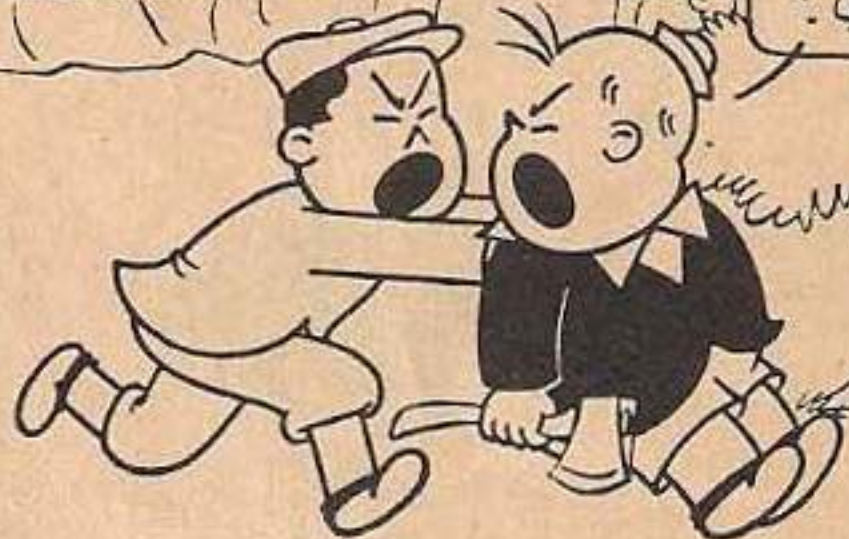


«طَبَّوش»
يكسل يوماً
بعد يوم!!

تصوّر شجرة
صنوبر في وسط
النادي!!

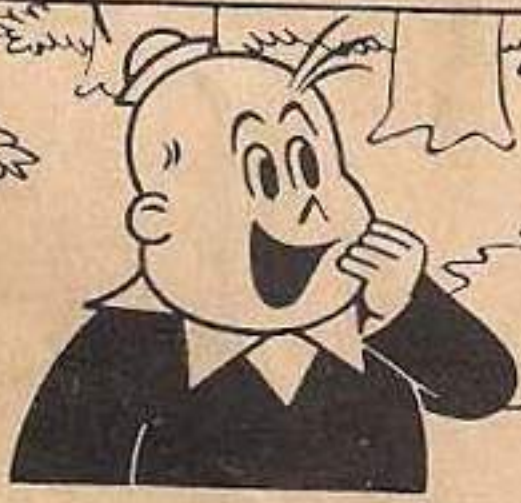
لا ترجع إلّا والشجرة
مقطوعة!!

طبيب يا وليد!
لا تدفعني!



مم... سأوقتر على
نفسي إذا تحايّلت على
أحد كي يقطعها لي!!

فف! ياله من عمل
متعب! ولكن الشجرة
كبرت في العشر دقائق
الأخيرة!!



سأزور "لولو"
ربّما تساعدني
بتفكيرها!!

المشكلة الآن أنني
لا أستطيع أن أفكر
بجيلة جيّدة، وإذا فكرت
بجيلة فمن هو
الشخص السخيف
ليصدقها؟



عقبات

ببرید
خفاص

